

# 交互式英语阅读的自主学习模式 ——以《伦敦》教学设计为例\*

黄淑梅

(桂林师范高等专科学校 外语系, 广西 桂林 541001)

[摘要] 基于Krashen的输入假说,通过信息技术与英语阅读课堂的整合应用,讨论《伦敦》一文的教学设计与教学过程。这种基于计算机和网络的交互式英语阅读自主学习模式创设了丰富生动的教学资源,增强了学生对英语阅读的兴趣,拓展了学生的视野,从而培养了学生的自主学习能力和合作能力。

[关键词] 交互式学习;自主学习;英语阅读;《伦敦》

[中图分类号] H319 [文献标识码] A [文章编号] 1001-7070(2010)02-0112-04

目前,我国职业教育由传统的学院式教育模式向政府主导下的就业导向模式转变,这是中国特色高等职业教育发展的必然趋势。一个外语人才只有具有扎实的外语基本功和专业知识,掌握相关人文知识并具有实践应用能力,才能适应发展迅速的21世纪的需要,在今后日益激烈的社会竞争中立于不败之地。英语阅读课程的教学已不再局限于传统的以提高英语阅读能力为惟一目标,而是要以学生离开学校后所从事的专业或工作的需要为学科目标。因此,英语阅读课程是英语专业一门实用性和实践性很强的基础课。随着培养学生英语阅读能力重要性的日益凸显,此课程成为提高学生自主学习能力和合作能力等综合素质的重要课程(黄淑梅,2009)。正是在这种潮流的推动下,我们充分利用计算机、多媒体和网络,构建了交互式英语阅读自主学习模式。下面谨以《伦敦》一课的教学设计为例加以阐述说明。

## 一、教学内容和设计理念

《伦敦》是刘乃银主编的《英语泛读教程》第一册第十单元的课文。内容涉及了伦敦的历史、经济、政治、文化等方面的信息。学习这些内容,不仅要让学生掌握课文中有关伦敦形成、成长和发展的知识性内容,更重要的是让他们懂得通晓一定的人文科学知识、具备较广博的英语国家的文化知识的重要性。

教学是一种师生互动的信息交流过程。在交互式自主学习环境中,强调为学生提供语言输入输出的机会。学生应以教学主体的身份参与整个学习过程,自己选择相关主题,即伦敦的政治、历史、文化等的一个方面,多途径地利用一切可以利用的课程资源,如图书馆、阅览室、电影、电视的媒体信息,收集资料进行探究、思考、讨论、展示和评价,借助课堂展示(student's presentation),调用自身认知经验与学习能力的主动理解、建构和转化知识,从而使他们通过人机互动、师生互动、生生互动的形式进行语言交流和运用。

Krashen(1982)输入假说认为,接触大量有意义的、有趣的或是相关的第二语言输入材料是决定第二语言能力的关键因素。Swain(1985)输出假说认为,仅仅依靠可理解输入还不能使二语学习者准确而又流利地使用语言。成功的二语学习者既需要接触大量的可理解输入又需要产出可理解输出,最终达到习得语言的目的。随着信息社会和知识经济时代的到来,外语教育不再是单纯的外语语言或技能训练,而是要以外语为主体,均衡发展学生自主学习能力和合作能力。因此,本课的教学设计就是通过将书本上基础知识与课外拓展知识相结合,学生课堂展示教学与课外合作活动相结合,文字知识与网络资源相结合,给学生提供大量的实践机会,使他们很好地运用现有的知

\* [收稿日期]2010-04-05

[基金项目]本文系桂林师范高等专科学校教改项目“多媒体网络技术支持下英语阅读教学的‘自主、合作’模式探究”(项目编号GLSZ200925)系列论文之一。

[作者简介]黄淑梅(1974—),女,壮族,广西武鸣县人,文学硕士,桂林师范高等专科学校外语系讲师,主要从事外语教学及教学研究.cnki.net

识,从而让学生在跨时代、跨语境、跨文化、跨知识领域的环境下,领会与把握英语国家的精髓。

## 二、教学目标

### (一) 知识与技能

1. 利用网络,个人自主收集、筛选、整理有关伦敦方面的知识。

2. 运用现代信息技术(重点是PPT制作)表达自己和同学共同协作学习过程中的收获。

3. 学会在整合学习过程中与老师、同学开展评价探究。

### (二) 过程与方法

整合信息技术资源,在以学生课堂展示的探究性学习中逐步培养学生的自主学习能力和合作能力。

### (三) 情感态度与价值观

使学生了解异域文化观念,理解中英文化差异,提高学生文化意识。

## 三、教学准备

本节课的教学重点是让学生理解课本上的知识和课外收集的相关信息,根据小组选取的主题,拓展主题,组织有说服力的支撑细节,使学生在课堂上展示的内容主题鲜明,细节丰富。另外,其他同学能在小组代表展示成果的过程中进行有效评价。

### (一) 教师准备

1. 提供有关介绍伦敦的影碟和书籍的名称。

2. 制定《小组课堂展示PPT的质量评估表》(见表1)和《小组分工计划表》(见表2)。

表1 小组课堂展示PPT的质量评估表

班级:	课程:	组别:	小组代表:	展示主题:	
类别	评估项目	最高分 评分			
语言领域	对展示的内容熟悉,英语表达流畅	10			
	英语发音清晰、准确,没有读错单词	10			
	声音宏亮,语速适中	5			
	能基本上用英语表达	10			
知识领域	主题鲜明,支撑细节具有说服力	15			
	相关细节充实,信息量丰富,取舍得当	10			
	重点突出,条理清楚,思路清晰	10			
电脑应用	电脑操作流畅,应用自如	10			
技能领域	声音能够创设情境,促进形象思维	5			
	界面设计布局严谨,无整版文字覆盖在图片上,字形、字体合适、醒目,容易抓住重点,无错漏单词	15			
总分	$\sum_{i=1}^{10} P_i$				
评价等级	优	良	中	一般	差
	90分及以上	80—89分	70—79分	60—69分	59分及以下

表2 小组分工计划表

合作学习 第 组	合作项目	主要负责人	参与者
	问题讨论		
	资源收集		
	材料整理		
	设计PPT		

### (二) 学生准备

1. 收集、整理信息,并制作成PPT。

2. 填写《小组分工计划表》和《小组课堂展示PPT的质量评估表》。

## 四、教学过程设计

教学过程设计共分为三个阶段进行,具体见表3。

## 五、教学总结

本课是基于计算机和网络的交互式英语阅读自主学习模式的实践性教学,使所谓的“以教师讲为主”“以课本为主”的传统英语阅读教学方式得到全面的突破与改观,具体表现在以下四个方面:

(一) 有效改变了“以教师为中心”的“填灌式”教学方式

小组课堂展示改变了传统的由教师讲解教材,提供现成知识的模式,不仅可以调动学生的知识储备,而且可以把在课本上和其他渠道学到的知识和在与同学交流协作过程中学到的知识作一个很好的整合。要想输出,就必须有足量的、优化的输入,所以学生在寻找到相关知识后,意识到想表达的和实践能表达的有直接的差距后,他们进一步完善和深化了对主题的意义建构,探索更多更广的知识和信息。在不知不觉中不仅了解了相关知识,而且把书本知识、课外知识与自己和同学探讨的信息结合起来,从而形成了知识沉淀。课堂展示活动中,做展示的学生扮演着双重角色,既是学生,又是教师。他们不再是被动的听众,而是积极的参与者。通过边想边说的活动将解决问题时的思考过程语言化,让学生有成就感,更加体会到课堂展示的乐趣。不少学生在课堂上的陈述内容丰富有趣,不仅深得其他同学的欣赏,并且激励着其他同学争取下次尝试。

(二) 有效改变了以“书本为中心”的“封闭式”教学方式

传统英语阅读教学是以教师紧扣教材为主的“封闭式”教学。这种“封闭式”教学方式很难满足不同学生的个性需求,难以调动学习积极性,难以立足于现代信息技术实践。本课采用多种资源综合利用的“开放式”教学方式,除了要求他们充分掌握课本上的语

表3 《伦敦》教学过程设计

学习内容	具体要求	教学资源	预计时间	附注
第一阶段 初步了解 伦敦:播放 伦敦和英 国专辑的 VCD	1. 个体作业:个人阅读课文《伦敦》后,收集有关伦敦的信息;然后根据手头上现有的资料个人独立制成PPT,通过E-mail发给教师。 2. 小组作业:以学习小组为单位,经过小组讨论后确定小组课堂展示的主题,即选取伦敦的历史、政治、文化等中的一个方面作为主题,利用网络、图书馆、报刊等各种信息资源查询有关主题方面的材料,制成PPT。	教师准备: 准备伦敦和英国专辑的VCD 学生准备: 1. 阅读课文《伦敦》及有关书籍 2. 通过个人力所能及的渠道初步了解伦敦	2课时(学生约需1星期课外时间进行准备)	1. 教师制定教学计划。 2. 学生在第二阶段小组课堂展示前交个人作业,过期无效。
第二阶段 深入学习 伦敦	小组课堂展示PPT:每个小组推选一名代表展示成果;小组代表展示成果的过程中,其他同学认真填写《小组分工计划表》和《小组课堂展示PPT的质量评估表》。	教师准备: 制定小组分工计划和小组课堂展示PPT的质量评估表 学生准备: 1. 以小组为单位合作、整理小组每个成员的材料和确定小组展示的主题 2. 再次利用网络、图书馆、报刊等各种信息资源查询有关主题方面的材料并制成PPT	2课时(学生约需1星期课外时间进行交流)	每个小组提交详细的分工计划,分工计划作为这次小组课堂展示评价的一个参考因素。
第三阶段 全面认识 伦敦	进行全班交流与总结:教师对个人完成的PPT和小组完成的PPT给予点评,点评时做得好的方面给予充分的肯定,同时更要指出不足之处,为以后学习积累经验。	教师准备: 1. 拷贝各小组展示的PPT到自己的电脑 2. 总结学生个人完成和小组协作完成过程中的优点与不足 学生准备: 认真总结个人完成和小组协作完成过程中的得失	2课时(教师、学生约需1星期课外时间进行总结)	整理《小组分工计划表》和《小组课堂展示PPT的质量评估表》。

言知识之外,还要求他们主动了解文章中承载的文化背景知识,因而引导学生多途径地利用一切可以利用的课程资源,如图书馆、阅览室、电影、电视等媒体信息,培养学生查询信息、获取信息、筛选信息、重组信息、表达信息的能力,使学生从课堂信息的消费者转变为知识的探索者。由于阅读课堂的时限性,为此更要注重课堂教学与课外作业之间的互补性。制作PPT,使学习任务具有课外延伸性,建立起课内外学习活动的链接。小组课堂展示不仅为学生提供了大量生动、有趣的图片、音频、视频等信息,使课文中相对枯燥的文字平面语境立体化、语境化、图像化,充实了课堂教学内容,而且提供了大量与伦敦内容相关的背景性知识和拓展性知识,与时俱进,弥补了教材相对陈旧、信息少的缺憾。

(三)有效提高了英语阅读教学课程作业的反馈绩效

在教学实践中填写《小组分工计划表》和《小组课堂展示PPT的质量评估表》及教师的综合点评,是对教学有效控制的重要环节,在原有的终结性评价基础上体现了很多的优越性,给学生和教师提供了及时有益的反馈信息,对教学产生了积极的反拨作用。这个

有效做法在这次课堂展示实践性教学评估中监控学生自主和合作学习更现高效,督促教学环节的实施应用效果更加突出,促进了教学目标的实现。《小组分工计划表》中评价内容提供支持性信息,帮助学生确定在合作学习过程中分配的任务,加强监控意识,激发学生完成任务的兴趣和潜力,对学生在合作学习中的参与意识和参与程度、在小组合作活动中的合作能力进行科学评价,有利于学生合作品质的养成和责任感的培养。《小组课堂展示PPT的质量评估表》是基于课堂的形成性评价方式,对学生的能力素质提出了具体要求,使学生真正成为评价的主体,在互评中互相学习,相互交流,在评价中提升学习质量,在评价中提升评价能力,在评价中提升自主学习能力和合作能力。通过整理《小组分工计划表》和《小组课堂展示PPT的质量评估表》,教师能够掌握教学情况,诊断教学问题,监控教学质量,更加全面、客观地评价学生的学习过程,适时介入,为学生的学习搭建合适的“脚手架”,促进学生的自主学习能力和合作能力的提升。教师的综合点评提供了多渠道的反馈信息,帮助学生在在今后的自主学习中能更加准确地评价自己的学习效果 and 进一步明确今后学习的目标方向,加强了师生

之间的互动了解。

#### (四)有效培养了学生的人文素养

《伦敦》是一篇极富人文精神的课文。学生选定主题后,亲自动手去收集整理材料,并在小组交流互动中内化知识,有助于他们通过对伦敦的历史、政治、经济、文化等方面进行比较分析,感悟英国文化的精髓,培养学生对文化差异的敏感性、宽容性和处理文化差异的灵活性。通过小组课堂展示,真正激发了学生的积极性和创造性,并在兴趣的推动下提高文化感悟能力。伦敦具有深厚的历史传统,在这一课的学习后,通过小组课堂展示系统地介绍伦敦文化方面的知识如音乐、绘画、建筑、电影、戏剧等,学生从中获得了大量真实自然、形象生动的与课文匹配的情境信息,开阔了视野,提高了人文素质。

由上可知,基于计算机和网络的交互式英语阅读自主学习模式有效地实现了由“以教为主”向“以学为主”的根本改变,为学生获取信息、增长知识、开阔视野、培养自主学习和合作能力提供了广阔的平台。高职院校的生源特殊,学生英语基础薄弱,这样新型的模式

必然经历一个由稚嫩到成熟的不断发展过程,只要在这个过程中教师为学生起到“支架”(scaffolding)作用,其优越性必然在高等职业教学改革中体现出来。

#### [参考文献]

- [1] Swain, M. Communicative competence: Some roles of comprehensible input and comprehensible output in its development. In S. Gass & C. Maddden (eds.), *Input in Second Language Acquisition*, Rowley, MA: Newbury House, 1985.
- [2] Krashen, S. D. *The Input Hypothesis: Issues and Applications*. [M]. London: Longman, 1985.
- [3] 黄淑梅. 试析高职英语阅读教学改革实践[J]. *教育与职业*, 2009, (26): 115-117.
- [4] 刘乃银. *英语泛读教程(第二版)*[M]. 北京: 高等教育出版社, 2005.
- [5] 王洁, 等. 关于培养具有创新素质的复合型外语专业人才的思考[J]. *外语界*, 2008, (3): 8-14.

## The Study on the Interactive English Reading Autonomous Learning Mode

—Based on the teaching design of London

Huang Shumei

(Foreign Languages Dept. of Guilin Normal College, Guilin, Guangxi 541001, China)

**Abstract:** Inspired by Krashen's Input Hypothesis, the paper discusses the student-oriented teaching design and teaching process of London. Through the integration of information technology and English reading class, the interactive English Reading Autonomous Learning Mode, assisted by computers and networks, can create a rich and vivid teaching resource, enhance students' interest in reading, and broaden their eyesight, which is needed for learners to develop their self-access learning and collaborative learning.

**Keywords:** Interactive; self-access learning; English Reading; London

(责任编辑 彭志雄)