

巴黎高师具有创造性的办学理念剖析与启示

王金瑶 来明敏

摘要: 大学办学理念是近年我国教育理论界关注的热点,基于此,本文探索了巴黎高师秉持“具有创造性”办学理念的特点及其传承沿革。与之对比,笔者分析了我国大学在办学理念上存在的问题,并得出了如下启示:第一,确立科学的办学理念,使之成为一种文化;第二,保有办学特色,使之具有传承价值;第三,广用社会教育资源,建立有效的合作关系;第四,构造自主实现理念与政府管理之间的良性关系。

关键词: 巴黎高师;办学理念;具有创造性;启示

中图分类号: G649.565 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-1610(2008)05-0045-05

潘懋元先生在《一流大学与排行榜》一文中说:“巴黎高师始终是世界顶尖大学,无人否认。”^[1]巴黎高等师范学校(下面简称巴黎高师)从1794创立至今,已经培养出了11位诺贝尔奖得主和7位菲尔兹奖得主、一位法国总统、两位法国总理以及大量社会精英。^[2]巴黎高师究竟是怎样一个地方呢?巴黎高师总建筑面积仅7.5万平方米,在校生只有900余人,但她拥有专职教师及研究人员近500余名和40多个研究实验室,如此高密度的生均资源配置;巴黎高师每年只招收200多人,但却有4万余人报名,^[3]如此宽厚的精英人才选择余地;巴黎高师在重视前沿科学研究的同时孜孜不倦地寻求传统学科与应用学科的平衡和互动,现有学科达40多个,如此错综的学科群落。正是这些特点使巴黎高师越来越受世人瞩目,到巴黎高师学习成为全世界优秀学生的梦想。

一、巴黎高师具有创造性的办学理念

巴黎高师校长于杰(Gabriel Ruget)在北京大学演讲时指出巴黎高师成功的秘诀:“具有创造性”。于杰说:“创造性是前进的重要动力。”他喜欢用这样一句话来形容巴黎高师的创造性:“科学与艺术一样,如溪流一般,流淌穿越在众多的学术

群体和个人之间,它滋养和丰富着所流经的每个群体和个人。为保证溪流不致干涸,必须有能够在规范体系下独立思考的个人,不断进行学术的创造和生产。”^[4]巴黎高师不仅要求教师也要求学生具有创造性,“无论学校、老师还是学生,时刻都要保持创造性”^[5]。巴黎高师的办学宗旨是:在科研方面避免墨守陈规,划地为牢;在教学方面坚持锐意创新,而非固守因循。“具有创造性”理念已渗透在高师的氛围中,在此理念的指导下,巴黎高师在办学方面突出表现在重视前沿科学研究和精英教育;重视个人兴趣和发展自由;重视学术交流和广泛合作。

(一) 重视前沿科学研究和精英教育

在科研与教育上,巴黎高师的原则是做人家不能做的。

在科研方面,为了激发新学科,巴黎高师非常重视科研条件的建设和多学科的发展。巴黎高师通过与法国国家和企业的研究机构“联姻”,引进大量先进的研究设备,提升研究室的水准;通过倡导异质性的研究,寻求学科之间的合作,并为此构筑了各种跨学科研究平台,如跨学科的联合会、报告会和讨论会等,使不同学科的研究人员、教师和学生频繁接触,以促进学科的交叉和融合。前沿科学研究领域一旦出现,很快便成为一个相对集中独立的研究方向,并能发展成一个新学科。比如近年开

收稿日期:2008-06-10

作者简介:王金瑶(1967-),女,浙江温州人,浙江大学高等教育研究所副研究员,主要从事高等教育理论与实践研究;来明敏(1955-),女,浙江杭州人,浙江大学管理学院副教授,主要从事教育管理、企业管理研究;杭州:310020。

办的认知研究室, 就有两个认知精神方面的专家组, 负责在全世界的范围内网罗神经专家和语言专家, 以开展跨学科领域的研究工作^[3]。

在教育方面, 巴黎高师积极利用社会教育资源, 而致力于精英教育。巴黎高师通过与法国其他大学合作, 先让学生到这些大学注册各种学位的学习, 使之具备在巴黎高师接受精英教育的潜质; 从巴黎众多大学聘请精英教师来巴黎高师上课。巴黎高师为学生创造的是其他大学不具有的教育条件: 学生进校后就成为“实习公务员”, 每月能领取1200欧元工资^[6]; 每一位学生都由名师辅导, 且一位老师只辅导几名学生, 师生间有相当充分的交流; 学生可以参加众多高质量的研讨班和实验室工作, 接受全球知名专家的持久的、全方位的指导; 高师举办了40多个学科, 采用多学科式培养的教育体制, 以利于学生成为交叉学科人才; 巴黎高师同时开设了文理科的课程, 提倡文理兼修。巴黎高师的学生都是综合性人才。

(二) 重视个人兴趣和发展自由

在巴黎高师, 学术自由高于一切, 对科学研究、对真理的追求是无人干涉的, 在此前提下, 追求为国家服务、为社会服务, 积极承担社会责任。

在科研上, 巴黎高师实行学术自由的原则, 对各种观点采取宽容的态度, 以鼓励教师和研究人员的创造精神。在教学上, 巴黎高师坚持教学必须保证学生的兴趣和未来走向选择的多样性, 在硕士学位以下的教育中, 学校提供可供选择的课程, 但是决不干涉学生的选择。^[5]对于学校的必修课学生不一定要听, 而可以自己看书掌握必修课的知识, 选修课则是给学生与老师交流的机会, 让他们愿意走多远就走多远。巴黎高师同时提供学生自由发展的条件, 学校图书馆奉行满足读者兴趣的宗旨, 图书馆里图书均允许读者自由借阅、方便查询, 指导学生阅读原始文献, 使学生通过阅读原始文献学会如何阐释, 即学会在字里行间捕捉作者的思想缝隙, 获得释放思想的自由空间。在巴黎高师看来, 学校是为学生提供发展的跳板, 而非束缚性的体系。

这是一种基于个人自由选择基础之上的管理体制和教育体制, 其驱使师生进行科学研究与教学活动的主要因素是师生自身的兴趣和爱好; 其有利于教师和学生更好地发展自己的兴趣和特长, 保持创造的活力。

(三) 重视学术交流和广泛合作

巴黎高师认为学科间很自然有重合之处, 交流与合作会带来新鲜血液。巴黎高师的交流与合作不仅在国内而且在国外均开展得生动活泼。

在国内, 巴黎高师与法国政府和企业的研究机构“联姻”; 与法国国内其他大学建立了密切合作的伙伴关系; 选择高水平的研究机构来高师建立研究室。巴黎高师也积极建立和各类民间研究团体的合作关系, 凭着互惠互利的原则, 学校为这些研究队伍提供一流的工作环境, 这些团队也要为巴黎高师的学生提供和巴黎高师专职教职人员同等水准的课业辅导。巴黎高师还重视对不同机构的合作建设, 如“经济和社会科学联合会”, 这个组织是巴黎高师联合多家研究机构组建成的, 该组织不断吸收来自各方面的前沿知识, 在计量社会学和社会经济学领域发挥重要作用, 同时在公共经济政策方面成为重要智库。合作使巴黎高师的学术氛围更加浓厚, 为提高学科水平创造了条件, 并扩大了自己的影响。

在国际上, 巴黎高师与众多国家的大学、企业建立了合作关系。巴黎高师每年邀请近60名外国教授参与学生培养, 进行课程教学, 各系和实验室接待300多名来自世界各国的研究员、博士后或资深研究人员^[7]。巴黎高师和中国的清华、北大、浙大等多所高校都有合作项目, 2002年, 巴黎高师和北京大学签署了校际协议, 2003年正式启动了“学生教师”项目, 在人文学科每年互派一位博士生讲师进行为期一年的教学^[8]。2004年2月, 巴黎高师和浙江大学签署了校际合作协议, 并于当年11月8日达成合作的第一个项目——建立药物化学联合实验室。^[9]巴黎高师还在与她建立密切合作关系的国家就地办学, 设立硕士水平课程。

交流提供了合作的条件, 合作构建了进一步交流的平台。目前, 巴黎高师已有数以千计的研究者来自世界各国; 巴黎高师的每一名文科学生都有一年的机会赴国外知名大学进行教学和研究, 理科学生则可以在国外进行半年的实验室研究。巴黎高师通过交流吸收人类思想的精华, 通过合作会聚各路精英。交流与合作使巴黎高师保持着最新鲜的血液, 并进而碰撞滋生出创造的火花, 培养出创造性人才。

二、巴黎高师具有创造性办学理念的传承沿革

重视前沿科学研究与精英教育、重视个人兴趣和发展自由、重视学术交流和广泛合作在一定程度上可以说是巴黎高师的传统,而这个传统的形成和发展,历史文化、政府政策、社会环境均起了推动作用。

(一) 历史文化遗产的影响

巴黎高师深受欧洲中世纪大学风气的影响,欧洲中世纪大学是人们为了求知或传播思想自发聚集在一起,而形成的一种独特的具有浓郁自由气氛的组织,它以追求知识为目的。这种自由气氛对后来法国大学的影响可谓根深蒂固,并使教师的自治成为后来法国大学成立的重要思想基础和组织基础。这种自由气氛也逐渐成为巴黎高师基本的人文特征。而法兰西文化更强化了这种自由的规则,法兰西文化是欧洲一种富有个性的文化,这种文化崇尚自由、提倡标新立异,法兰西精神就是一种独立精神、创造精神,巴黎高师的创造精神不能不说是受益于她的民族精神,可见,巴黎高师学术自由的风气是扎根于法兰西文化的土壤。

巴黎高师严格遵循着精英教育模式,每年只招收200名左右学生,在校生严格控制在1000名之内。因此,学生进校必须经过竞争激烈的入学考试,择优录取,有资格进入巴黎高师的学生,质量非常高。

巴黎高师在200多年的历史中涌现了一批又一批知名学者,他们成为巴黎高师一道亮丽的文化景观,深深地感化熏陶着一代代学子。路易·巴斯德(Pasteur),法国著名化学家、生物学家,他不仅给巴黎高师留下了宝贵的科研财富,而且使得学校在科研领域成为当时全法国乃至全欧洲的一流名校。^[10]在巴斯德的影响下,学校从单一传授教学艺术到培养教育、科研等全方面人才,学校的先进实验室纷纷建成,开展科研从此成为巴黎高师的重点。

巴黎高师在国际化方面也有着悠久的传统,早在19世纪时,就有中国和罗马尼亚学生远赴高师求学。巴黎高师一直把国际化当作自己的使命,这种学术没有疆界的世界精神,也促使巴黎高师不断

追求自己的高品质。

(二) 政府政策沿革的影响

巴黎高师是法国大革命后政府从国家利益出发创设的其中的一所新型高等教育机构,并和其他新型高教机构一样,在政府力量的影响下规范有序地发展。

法国第二帝国时期,教育部长迪律依提出高等教育应为经济服务,并十分重视科学研究,国家设立了“科学预算”经费,为研究提供条件。^{[11]36}巴黎高师从此也树立了为国家服务,为经济服务的观念,并进一步重视科学研究。

尽管国家实行中央集权的教育管理体制,但由于传统的自主权,法国大学不接受教育部的督导。1968年以前,法国大学实行讲座制,对本讲座教学的评估由主持该讲座的教授负责,因此,大学教授享受相当大的自主权。

第二次世界大战后,法国社会各界要求对大学进行改革,以提倡大学的创造精神,并“保证公众和个人对科学研究的努力能得到最大限度的发挥、合作和效率”^{[11]181}。希望大学与企业之间进行交流与合作。1968年“5月风暴”后,政府改组,富尔出任国民教育部长。富尔的首要任务是制定高教改革计划,富尔的改革计划于1968年11月作为《高等教育方向法》正式颁布。《高等教育方向法》的主导思想是“自治”和“参与”,高等教育法规定,“大学是有法人资格和财政自主权的公立科学文化性机构”,它“可有自己的重点领域”,“确定自己的章程、内部结构及与其它单位的关系”。它强调高等学校从事科学研究,强调大学为社会经济发展服务,为人们的终身教育服务。大学的办学原则是自治、参与和多学科性。高等教育法还对大学机构进行了改革,以确保参与和自治的有效实施,该法规定,大学理事会是大学决策机构,由选举产生的教师、研究人员、学生、行政和其他人员代表组成,还有一定比例的校外人士参加。取消原来的院系建制,成立新的大学基层机构——教学与研究单位(UER),这种新的机构成功地推动了各学科之间的功能性联系。1984年的高等教育法进一步明确规定,大学是“公立的科学、文化、职业性机构”,“是自治的”。并将“国际合作”作为高等教育的基本任务之一。

高等教育法一方面确认了大学的自主权,另一方面也明确了大学从事科研、“参与”等的任务,

以及多学科性的办学原则, 并通过大学机构改革保证各方面有效实施。巴黎高师一方面坚持重视科研发挥创造精神和为国家服务为经济服务, 与政府要求的办学理念保持一致, 并在“多学科性”、“国际合作”要求方面发挥到了极致; 另一方面充分发挥自主权的作用, 并成为个性突出、富有特色的大学。

巴黎高师之所以成为一所杰出的大学, 不仅在于她创一流的指导思想、具有创造性的办学理念, 更体现了她强烈的爱国主义精神, 是爱国主义精神强化了她具有创造性的办学理念、创一流的指导思想。

(三) 战后社会变革的影响

第二次世界大战后, 高校同产业部门的合作成为国际高等教育发展的趋势。1957年10月, 法国在南部重要城市格勒诺布尔召开了一次重要会议, 讨论如何加强大学与企业的合作问题, 会上有人介绍了美国高等教育体制的成功之处主要包括两个方面: 一是鼓励高等学校之间相互竞争, 优胜劣汰; 二是鼓励大学与企业合作, 特别是在研究方面的合作, 有利于双方的发展。^[11]^[82]在这种形势下, 巴黎高师更加关注知识的应用、企业的发展问题, 并和众多企业建立了合作关系。

随着世界科学技术的迅速发展, 高等教育在社会生活和国家创新体系的中心地位更加突出。巴黎高师一方面越来越重视科研, 改进实验室建设, 以使科研设备处于一流水平; 加强同大学和科研机构的合作, 以使自己的科研处于前沿; 积极发展新兴学科, 投入大量的人力、财力培植新学科。另一方面改变学校在培养人才方面的定位, 高师成立之初的定位是“让学生在教师的帮助下, 学会教学的艺术”, 现在的定位是“通过高水平的学术与文化训练, 不仅为法国教师队伍补充新鲜血液, 还要注重为国家行政部门和企业培养人才”。这种培养理念适应了社会对具有高质量复合型人才的要求。

面对全球发展一体化的趋势, 欧盟的正式建立, 巴黎高师更加重视国际交流与合作, 以提高自身在国际高等教育中的地位。巴黎高师正和越来越多的国外大学建立联系, 以便进行国家间的合作培养^[12]。随着欧共体的发展, 为了使自己在欧洲有更强的影响力, 巴黎高师致力于成为欧洲著名的高等学术团体。为此, 她定期组织一些聚会, 让全体学生参加, 对新知识、新理论进行探讨、研究, 从

而形成活跃的学术气氛。巴黎高师已把国际化作为新时期工作的一个重点。

可见, 在新时期多元多变的环境下, 巴黎高师提高对自己的要求, 主动为社会承担更大的任务, 强调在各方面都要不断创新, 并坚信强化具有创造性的办学理念有利于巴黎高师的进一步发展, 达到新的目标, 完成更崇高的使命。

三、巴黎高师具有创造性办学理念的启示

理念是一所大学生生不息、延绵不断的基础, 因此, 大学应造就自己的科学办学理念。巴黎高师成为世界一流大学, 不仅在于它明确的科学办学理念, 更可贵的是她秉持理念的持之以恒。尽管社会在发展变化, 但巴黎高师的追求“具有创造性”的理念没有变, 而只是在传承的基础上创新深化其内涵, 以适应时代变化社会发展的要求。尽管外部的文化环境和政府政策引导使巴黎高师培植了其“具有创造性”的办学理念, 但使这一理念在办学中发挥作用的是巴黎高师自始至终地追求一流。巴黎高师把精力花是提高内涵品质上, 而不是盲目扩大规模、更改校名; 她坚持着做最前沿的科学研究但不轻视传统学科的发展; 她坚持从事精英教育, 但她能利用社会教育资源, 使社会教育资源与精英教育资源优化组合。巴黎高师能把坚持理念和实现学校的办学目标、履行学校的使命有效结合起来, 并使理念融入学校的氛围中, 进而形成一种凝聚力; 而且巴黎高师能在自主实现理念和为国家服务之间取得平衡, 深刻地反映了巴黎高师对真理的追求及对社会的一种强烈的责任感和使命感。

而国内有些大学盲目追求数量, 不重视质量; 盲目追求新奇, 不重视内涵, 因此导致诸多问题, 如在办学理念方面: 有些大学把建设研究型、世界一流大学当作理念。建设什么类型的大学或什么水平的大学只能说是一种模式或一个目标, 理念是依附于其中的深层的东西, 它书写了该大学的特色。模式犹如建筑, 而理念是依附于其中的音乐, 因此, 每个大学都应该有自己独特的理念; 还有些大学的理念模糊不清, 有多个理念, 而导致行动上的混乱; 也有些大学随心所欲地变换理念, 而不能使理念积淀成为一种文化; 有些大学确立理念后不予

宣传, 只有少数领导人知道, 使理念成了一种神秘的东西, 不能通过理念使全校形成一种凝聚力; 更有许多大学有理念但不付之于行动, 理念和实际脱节, 有口无心。

面对我国大学在办学理念上存在的问题, 借鉴巴黎高师的经验, 可以得到下列启示: 第一, 确立科学的办学理念, 使之成为一种文化。在梳理本校历史文化、特色等的基础上, 根据学校的定位, 结合国家政策的指导思想和社会发展的需要确立科学的办学理念。办学理念确立后不要随意更改, 但要根据时代变化社会发展深化丰富理念的内涵, 并将理念融入办学的实际行动中, 使理念变成一种行动力, 成为全校师生的精神追求。第二, 保有办学特色, 使之具有传承价值。大学应立足于自己的办学传统, 挖掘自己的办学特色, 即不要盲目追求新奇, 而要善于在平凡之中挖掘新奇。并致力于通过各种措施提高办学特色的内涵品质, 力求形成自己独特的办学风格。如教学型大学可在普通教育上打造自己的品牌, 研究型大学则可在高精尖上成就自己。第三, 广用社会教育资源, 建立有效的合作关系。大学应在各方面实行开放政策, 积极与其他大学和政府企业的研究机构合作, 以利用校外的教育资源; 大学之间实行教师互聘、学生互访、学分互认等制度, 以互补优势, 充分利用优质教育资源。第四, 构造自主实现理念与政府管理之间的良性关系。一方面, 政府应取消有形的手而代之以无形的手, 使大学能较好地按自己的理念办学; 另一方面, 大学在追求自己理念的同时, 要考虑和国家发展需要结合起来, 做到为国家服务为社会服务。□

参考文献

[1] 潘懋元. 一流大学与排排行榜[J]. 求是, 2002(5): 58.

- [2] 刘继安, 储召生. 巴黎高师校长于杰: 规模小也能超一流[EB/OL]. 中外大学校长论坛. 中国教育与科研计算机网. (2007-12-02) [2007-12-29]. <http://www.edu.cn/20020726/3062610.shtml>.
- [3] 臧文丽. 名校一瞥: 法国“小师范”为何能出大人物[N]. 环球时报, 2005-10-05(22).
- [4] 于杰. 巴黎高师——从创建到其今天的内涵: 学会具有创造性[EB/OL]. 北大网. (2005-06-12) [2007-12-06]. <http://www.pku.edu.cn/academic/euc/chnhome/parisgs2.htm>.
- [5] 北师大知识媒体实验室. “小师范”为何盛产精英 巴黎高师校长谈创造力[EB/OL]. 教育新闻. 北师大知识媒体实验室网. (2005-06-12) [2008-04-01]. <http://www.etc.edu.cn/blog/ysqtc/archives/000486.html>.
- [6] Anon. Presentation of the ENS[EB/OL]. (2007-11-29) [2008-04-01]. http://www.ens.fr/ecole/presentation_en.php.
- [7] Anon. International relations[EB/OL]. (2007-01-29) [2008-03-05]. http://www.ens.fr/relation-internationales/index_en.php.
- [8] 李江涛. 北大举行“巴黎高师日”一系列学术活动[EB/OL]. 校园动态. 中国教育与科研计算机网. (2007-12-02) [2007-12-09]. <http://www.edu.cn/20040227/3099907.shtml>.
- [9] 浙大新闻办. 浙大——巴黎高师药物化学联合实验室成立[EB/OL]. 学科建设. 求是新闻网. (2007-12-02) [2007-12-29]. <http://www.zju.edu.cn/zdxw/jd/read.php?recid=8844>.
- [10] 曹德明, 等. 法国名校风采[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2001: 65.
- [11] 邢克超. 战后法国教育研究[M]. 南昌: 江西教育出版社, 1993.
- [12] CEFI. Formations d'Ingenieurs en France[R]. Ministere des Affaires Etrangeres, Paris; Decembre 1997; 21.

(责任编辑 刘 鸿)