

浅析奥斯曼巴黎城市改造的现实意义

1. 王奎更 郑州大学建筑学院 郑州大学科学大道 100 号 450000

2. 张伟 河南省豫建设计院郑州市黄河路 96 号建文大院 45000

3. 耿纯 郑州大学建筑学院 郑州大学科学大道 100 号 450000

[摘要]: 本文通过对奥斯曼巴黎城市改造的回顾, 介绍了巴黎城市改造的背景、内容、历史意义, 分析了巴黎城市改造的经验教训, 指出其现实意义, 对于当前城市建设具有指导意义。

[关键词]: 奥斯曼 巴黎城市改造 现实意义

1 奥斯曼巴黎城市改造

1.1 巴黎改造背景

19 世纪上半叶巴黎的经济发展很快, 人口增长也非常迅速。但由于城市发展滞后于经济发展, 城市基础设施建设不充分, 导致一系列问题, 如街道狭窄, 交通阻塞; 供水水源污染严重; 排水系统不完善; 缺少公共用地和绿化用地; 住宅破旧不堪; 许多疾病横行; 各种犯罪层出不穷等。出于经济、政治的目的, 1853 年拿破仑三世任命奥斯曼对巴黎进行大规模改造, 从而满足经济的发展要求, 完善城市的各项功能, 改善巴黎城市的风貌, 同时便于进行统治。

1.2 巴黎改造内容

1853 年—1870 年间, 奥斯曼对巴黎进行了大规模的改造工作, 改造的主要内容为:

(1) 改造计划的核心就是对道路网结构进行改造, 形成新的城市结构。在密集的城市中心区, 征收土地, 拆除各种建筑, 大刀阔斧地开辟出一条条贯穿各个街区中心的道路, 成为巴黎的主要交通干道, 挽救了近乎瘫痪的巴黎市内交通。完成巴黎的“大十字”干道和两个环形路。“大十字”干道把里沃利大街向东延长, 其西端与香榭丽舍大街联成巴黎东西主轴, 并作一条与之垂直的南北干道, 形成一个大的十字交叉。内环线: 塞纳河南岸作一弧路, 与北岸巴士底广场、协和广场和原有弧路连接组成环线; 以民族广场、明星广场与东西两极再跨一环, 构成巴黎的外环。

(2) 为了适应城市结构的变化, 把巴黎市中心分散成若干个区中心, 把城市周边大片郊区兼并过来, 奥斯曼把巴黎从原有的 12 个区扩展到现在的 20 个区, 以顺时针方向从内向外螺旋式扩展的方式进行划分, 把穷人迁移到城市外环, 而城市中心区成了富人的领地。

(3) 对卢浮宫、宫前广场、协和广场以及西至雄师凯旋门、北至军功庙这一城市中心区进行了大规模的建设, 将道路、大型纪念性建筑物、广场、水面、绿地和林荫带组成的一个完整统一体。

(4) 对城市公共服务设施和基础设施进行更新。新建一些医院、学校、菜市场等公共服务设施, 为城市服务; 为了解决饮用水与排水的问题, 奥斯曼铺装了 800 千米的给水管道和 500 千米的排水管道, 造就了巴黎举世闻名的地下排水管

道系统，巴黎的地下排水管道就如同一个地下城市，每条街道下面都有宽敞的下水道，同时都有街名，甚至有些排水管道被设计成下水道博物馆，展示排水管道的系统设计和各种设备，并成为巴黎的观光景点；为改善城市公共交通，开办了出租马车的城市公共交通事业；在街道上设置了照明气灯；新建横跨塞纳河的桥梁，将巴黎塞纳河两岸联系起来。

(5) 为了把巴黎的街景统一起来，奥斯曼对道路的宽度、道路两侧建筑物的高度和形式进行了规范，产生了“奥斯曼式”住宅，住宅的高度统一为六层，一层是商业用房，五层设计有阳台，六层为佣人住的房间，使水平方向上的街景具有连续性，形成独特的巴黎城市景观。

(6) 奥斯曼对各种绿化建设很重视，将市区内的大型空地和保留的资源地景改造成大型公园，把东西郊区的绿化扩展到市中心，在塞纳河沿岸建设滨河绿地，在开辟出来的大道上种植树木，形成林荫大道，各种各样的绿化使得整个巴黎绿色盎然，环境优美。

(7) 重视各种城市空间的营造和城市景观的设计，所营造出来的城市空间与巴黎市民的日常生活息息相关，直到今天依然充满活力，巴黎街头的城市设计同样是经典之作，设计的街边家具如街边长凳、街灯等依然存在，而且实用美观，设计出来的雕塑依然没有过时，成为巴黎的象征。

1.3 巴黎改造历史意义

奥斯曼巴黎城市改造的巨大成功使得 19 世纪的巴黎被誉为世界上最美丽、最近代化的城市，成为全世界城市改造的典范。但是同时也出现了很多问题：没有彻底解决城市中的贫民窟问题，只是把贫民窟从城市中心迁移到城市郊区；改造过程中急剧扩张，造成城市景观和道路交通混乱不堪；历史文化遗产没有得到有效保护，许多中世纪名胜古迹遭到严重毁灭，一直为后人所诟病。

2 奥斯曼巴黎城市改造的现实意义

一百多年前奥斯曼对巴黎进行了大改造，造就了今天美丽的巴黎，一百多年后的今天，随着中国经济的快速发展，中国的城市建设也在如火如荼地进行着，各种各样的问题层出不穷，当我们被各种问题弄得焦头烂额的时候，我们是不是应该好好地学习一下奥斯曼的巴黎城市改造，吸取其经验教训，从而更好地指导城市建设呢？

(1) 当人们控诉城市空气污染严重，影响他们身体健康的时候，当人们感叹城市中沒有足够的公园、游园，不能满足他们休闲、娱乐的时候，当人们苦恼上班路上受到太阳的炙烤，而没有树荫可以躲避的时候，城市建设者就需要学习与借鉴奥斯曼巴黎城市改造的做法，在城市中充分利用各种资源多开辟出一些大型公园，形成“城市绿肺”，在城市道路的两旁种植树木，形成林荫大道，从而有效地增加城市的绿化面积，提高城市的绿化覆盖率，不仅能满足人们休闲、游憩、娱乐的要求，提高人们的生活质量，又能净化城市的空气，改善城市的环境，提高城市的形象。

(2) 在我国不管大小城市都害怕大雨以及暴雨的来临，一到雨季在网上、新闻上、报纸就经常能看到、听到北京被淹、武汉被淹等新闻，甚至有北京的学生邀请武汉的学生来北京看海，武汉的学生同样邀请北京的学生来武汉看海的笑话。大小城市一遇到暴雨来袭无不是一片汪洋，雨水无处排放都拥挤到街道上，

致使车辆无法通行甚至被淹，行人更是无法通过，更可恶的是有些地方污水从下水管道里流出来，流到街道上，使街道上一片恶臭。城市建设者面对这些问题的时候是不是应该学习奥斯曼巴黎城市改建中的关于下水道建设的做法呢？巴黎下水道系统经过奥斯曼改造后不仅能有效的排放雨水污水，还能供游人参观。

(3) 我国历史源远流长，留传下来的文物古迹众多，更难能可贵的是有些古城还完整地保存了下来，古城的格局完整，古城的风貌完好。但是在城市的建设过程中，人们不懂得保护甚至肆意的破坏，使得历史文化遗产受到严重的践踏，甚至已经逐渐消失，虽然国家已经制定相关的法律法规对历史文化遗产进行保护，通过公布历史文化名城、名镇、名村来提高人们对历史遗址的保护意识，但是历史文化遗产还在受到有意或者无意的破坏，尤其中小城镇更是让人痛心疾首，为了经济的发展，随意的毁坏历史文物，渐渐失去了城市本身的特色。为什么我们都不能从奥斯曼巴黎城市改造中吸取教训呢？由于奥斯曼对巴黎中世纪建筑的大肆拆除，使得巴黎许多中世纪的优秀建筑消失。

3 结语

尽管奥斯曼巴黎城市改造已经过去一个多世纪，但是过去的并不代表没用了，奥斯曼巴黎城市改造仍具有很强的现实意义，巴黎城市改造的经验教训对我们城市的建设仍具有指导意义。

参考文献：

- [1]沈王麟. 外国城市建设史[M]. 北京：中国建筑工业出版社，1989.
- [2]张永仲. 历史中的巴黎实践创新[J]. 西宁：规划师，2002. 2
- [3]兰燕. 巴黎城市完整体系的搭建[J]. 成都：建材与装饰，2007. 9
- [4]蒋浙安. 论近代巴黎的城市改造[J]. 合肥：当代建筑，1998. 4
- [5]黄辉. 19 世纪下半叶巴黎城市改造探析[D]. 上海：华东师范大学，2007. 5