

国际新闻 编译:陈怡倩

International News

传奇男中音里奥·努奇告别舞台

Baritone Leo Nucci has reportedly retired from the stage



10月17日,一场纪念帕瓦罗蒂音乐会后,77岁的意大利传奇男中音里奥·努奇(Leo Nucci)宣布:“我已经决定退休,但为了纪念我的朋友帕瓦罗蒂,我今晚破例了一次,但今晚之后,我将退出舞台。”2019年9月,里奥·努奇因个人原因取消了11月在特内里费剧院举行的一系列《弄臣》演出。在努奇传奇般的职业生涯中,他是“意大利剧目”的伟大演绎者之一,最拿手的角色是“弄臣”,他演唱这个角色超过46年。1975年,里奥·努奇在斯卡拉歌剧院首次登台亮相,在接下来的十年里,他声名鹊起。这位77岁的男中音,今年仍在一系列重要活动中登台亮相。在努奇未来的计划中,他仍将执导热那亚歌剧院和皮亚琴察歌剧院的《波希米亚人》和《假面舞会》,据悉他原来还计划在都灵皇家歌剧院演唱《纳布科》,目前剧院还没有找到替代者。里奥·努奇大师曾经四度登台国家大剧院歌剧院,演出威尔第歌剧《弄臣》,最近一次是在2014年。

多明戈退出东京奥运会文化活动

Domingo won't perform at Tokyo Olympics cultural events

经东京奥组委确认,世界三大男高音之一、西班牙著名歌唱家普拉西多·多明戈已退出与2020年东京奥运会同时举办的文化活动,原因是多明戈近期陷入的性骚扰丑闻。2020年东京奥运会和残奥会组委会表示,这位著名的西班牙歌剧演唱家和指挥家将不再与日本歌舞伎演员市川海老藏(Ichikawa Ebizo)一起出现在舞台表演中。而在一份来自组委会的声明中同时指出“这项决定是多明戈经过深思熟虑后



做出的”。早在今年8月,多明戈被爆出利用职务之便和位高权重的地位,对十多名女性员工进行长期的性骚扰,这其中包括许多与他曾经合作过的歌手与舞者。性骚扰指控发生后,费城管弦乐团协会、旧金山歌剧院、达拉斯歌剧院、大都会歌剧院先后宣布取消了有关多明戈的一切演出。

安雅·哈特罗斯获得 巴伐利亚国家歌剧院“荣誉歌手”称号

Anja Harteros receives major award at Bayerische Staatsoper

近日,安雅·哈特罗斯(Anja Harteros)在德国巴伐利亚国家歌剧院(Bayerische Staatsoper)获得了“荣誉歌手”的称号。安雅·哈特罗斯是在11月3日的演出后该荣誉称号的。该奖项也旨在庆祝女高音在巴伐利亚国家歌剧院登台20周年纪念,并表彰她为慕尼黑歌剧院所做出的杰出贡献。哈特罗斯在世界各大歌剧院扮演过许多角色,包括《法尔斯塔夫》中的爱丽丝·福特、《游吟诗人》中的莱奥诺拉、《阿尔奇娜》中的剧名主角、《茶花女》中的薇奥莱塔、《费加罗的婚礼》中的伯爵夫人、《波希米亚人》中的咪咪、《自由射手》中的阿加莎、《罗恩格林》中的埃尔莎、《唐卡洛斯》中的伊丽莎白、《玫瑰骑士》中的玛莎琳娜、《奥赛罗》中的苔丝德蒙娜、《命运之力》中的莱奥诺拉、《阿拉贝拉》中的剧名主角、《假面舞会》中的阿梅利亚、《安德烈·谢尼埃》中的玛德琳娜和《托斯卡》中的剧名主角等。本演出季,哈特罗斯将继续在慕尼黑演出《罗恩格林》《游吟诗人》和《唐卡洛斯》。今年她还将在萨尔茨堡复活节音乐节上演唱《唐卡洛斯》,并于本演出季晚些时候返回柏林德意志歌剧院。

