

伦敦， 花枝招展的电话亭

In London, a gorgeous telephone booth

文 图/花子

在如今这个通讯网络极其发达的时代，公共电话亭似乎早就淡出了人们的视线，但在英国人的心中，红色的公共电话亭却极为重要，它不仅成为了辨识度很高的文化标志，更是所有造访英国的游客最爱合影的景观之一。

内容上，它丰富至极，电影里绑匪在里面议价，英雄在里面与妻儿道别，现实中恋人在里面互诉衷肠，醉酒者倒卧在里面熬过寒冬。

形式上，伦敦的电话亭一律由大红色油漆包裹着，古老而现代，浓雾与雨水中，尤其显得美艳而温暖，和一个气候以潮湿阴郁著称的华丽都市极为匹配。

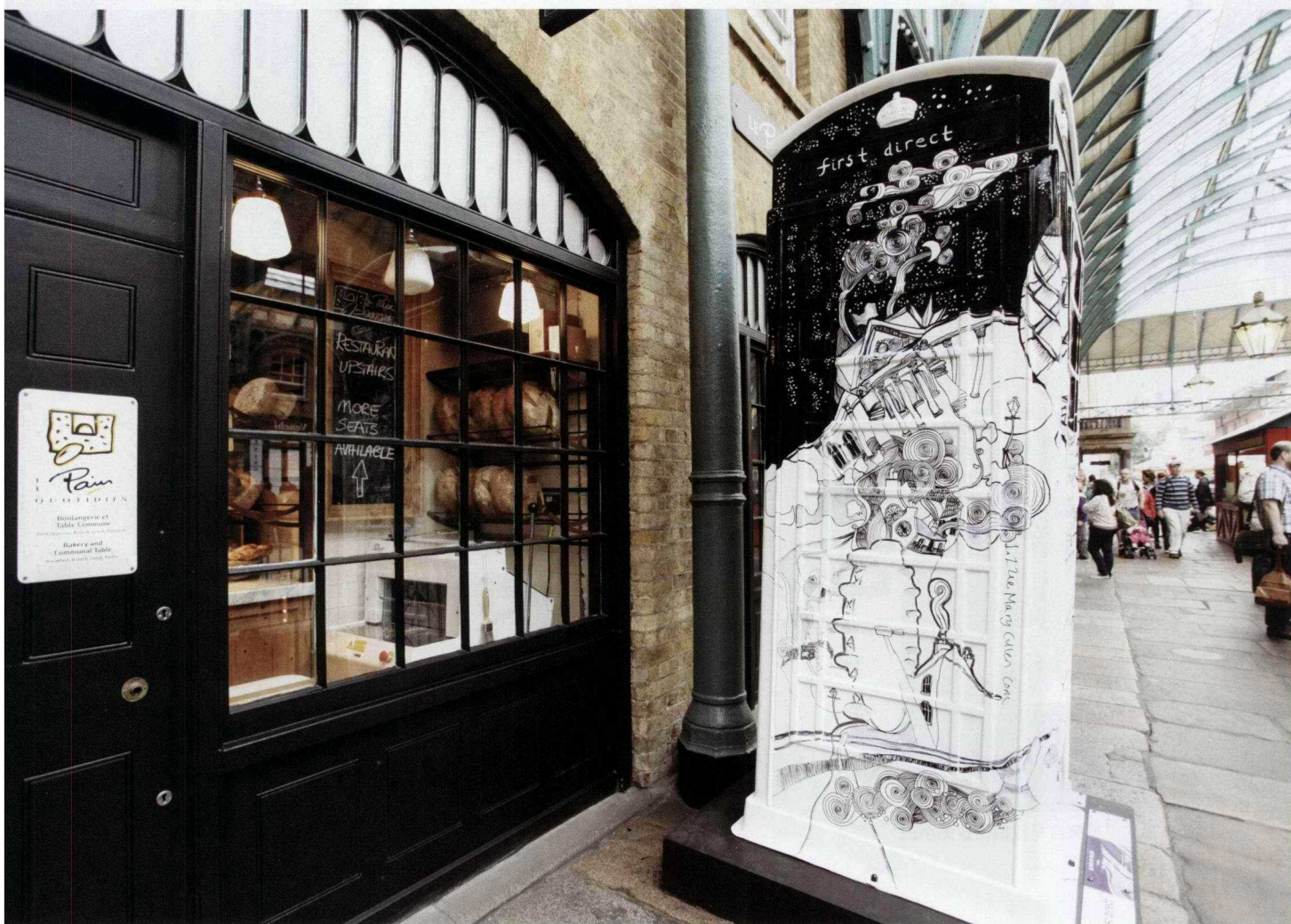
去英国之前我曾有些担心红色电话亭不好找，结果完全多虑了。只要在视力可及的范围内，不用你放大瞳孔去搜寻，就能轻易地发现他们，因为这亮丽的红色着实是太扎眼的存在。

红色的电话亭最早是由英国建筑师Giles Gilbert Scott设计的，1924年这个K2版型的电话亭获得了当时英国邮局所承办的竞赛，并于1926年第一次搬到了伦敦街头。设计师大胆地使用了鲜艳的红色，凸显了当时大英帝国的高傲气质，给人们留下了深刻的印象。

随后，为庆祝国王乔治五世的盛典，Gilbert又于

ACCESSORIZE的电话亭
应该是最花的一座了





尽管只有黑白两色，在艺术家们的设计下却不觉单调

1935年设计改进了K6版，沿用至今。在1980年之前，英国总共有七万三千个电话亭，但沿用至今还没有被替换过的也只剩下两千个左右。

今年夏天，为了迎接伦敦奥运会的到来并庆祝英国女王登基60周年，英国电信公司BT ArtBox发起了“电话亭再设计”活动，邀请了包括Central Saint Martins College of Art and Design的学生、知名插画家、英国时尚品牌Ted Baker设计团队等80多位的艺术家，为已有百年历史的英国电话亭重新打造崭新风貌。

这下可热闹了，充满创意，奇思妙想的电话亭，就像穿上了花衣裳，以全新的面貌出现在伦敦的各个角落，有的被设计成英国国旗，用施华洛世奇水晶做点缀；有的被装饰成伦敦的地标大本钟；也有的变成了动物园里的长颈鹿……这些电话亭最终公开拍卖，而所得的善款用于捐助慈善机构，帮助需要的儿童和青少年。



伦敦的象征，自然少不了大本钟了，而“小本钟”电话亭则出自新西兰艺术家Mandii Pope之手



这个作品的灵感来自马戏团出走的小丑

想要一睹电话亭风采可没有那么容易，因为它们已经被散落在了伦敦的大街小巷

如果想要一网打尽的话，相信一圈转下来，伦敦的大小景点也被走的透透的。例如在SOHO区，一个关在红色电话亭里的长颈鹿，正伸着脖子去够路旁大树的叶子。有的简单一些，只是红色的身上长满了彩色的灯泡。

在特拉法加广场，毛线钩织的电话亭给了我大大的惊喜，因为以前就曾看过穿毛衣的电话亭，没想到这竟然是真的。它旁边那座白颜色的，打眼一看并不出众，走进才发现里面种满了植物，生机勃勃。

伦敦的象征，自然少不了大本钟了，而“小本钟”电话亭则出自新西兰艺术家Mandii Pope之手，创作概念来自他初到英国的第一印象。从特拉法加广场向远处眺望，大小两座钟相互呼应。艺术家Gerry Judah用超现实主义的概念，将电话亭切割成一块一块，支离破碎的形体仿佛象征着电话亭即将消失走入历史。The DnA Factory 的“The Poetry Of Life”，充满诗情画意的瓷器玫瑰花瓣，呈现出一种浪漫与怀旧的氛围。

来到考文特花园，更是让人一下饱足了眼福。



英国时尚品牌Ted Baker的电话亭

同一座电话亭，仔细看才发现四面图案都不一样。

Accessorize是我最喜欢的英国品牌之一，他们家的小首饰和包包都格外的有英伦风情。专门为Accessorize设计的电话亭应该是最花的一座了，旁边就他家的店铺，相互辉映着，女孩子们都喜欢采购完提着满满的收获来和花亭子合影留念，一个个绽放着收获的喜悦和缤纷的笑脸。

除了这家，像英国时尚品牌Ted Baker也有电话亭。作品“The Smile of a Tear”，灵感来自马戏团出走的小丑，神奇的装饰传达了魔术表演的神秘与魅力。在设计师的奇思妙想下，即使只有黑白两色的搭配，也不觉得单调。

如果是特意找，有时反而不知道去哪里，但就是这样随意地在街上溜达，碰到了便是惊喜。比如在伦敦塔桥下面的菜市场闲逛，就曾在两个市场的连接处遇到可爱的绿色小亭子，也曾查令十字街车站外买票，遇到了像Iphone手机造型外观的白色电话亭。不论如何，即使是红色的电话亭造型，也足够经典带着永恒的审美立在那里，给大家带来无限创意和欢乐。

伦敦，就是这样一座充满艺术又不失浪漫风趣的大都市，哪怕只是小小的电话亭，都能为你的旅途增添无尽的乐趣。**tw**

编辑 刘淑霞