

巴黎城市地标——埃菲尔铁塔

Paris City Landmark, Eiffel Tower





埃菲尔铁塔矗立在塞纳河南岸法国巴黎的战神广场，它是世界著名建筑、法国文化象征之一、巴黎城市地标之一、巴黎最高建筑物。被法国人爱称为“铁娘子”。

埃菲尔铁塔于1889年建成，得名于著名建筑师、结构工程师古斯塔夫·埃菲尔，全部由施耐德铁器（现施耐德电气）建造。埃菲尔铁塔高300米，天线高24米，总高324米，铁塔是由很多分散的钢铁构件组成的——看起来就像一堆模型的组件。钢铁构件有18038个，重达10000吨，施工时共钻孔700万个，使用铆钉250万个。除了四个脚是用钢筋水泥之外，全身都用钢铁构成。塔分三楼，分别在离地面57.6米、115.7米和276.1米处，其中一、二楼设有餐厅，第三楼建有观景台，从塔座到塔顶共有1711级阶梯。

建设背景

1880年，法国刚刚摆脱普法战争中的耻辱，为了显示国力，1884年，法国议会作出决定：1889年5月5日至11月6日，法国巴黎将再次举办世博会，主题是庆祝法国大革命胜利100周年。

1886年5月，法国政府面向全球进行世博建筑招标；在巴黎战神广场设计一座高塔。条件有二：高塔能吸引参观者买票参

观；世博会后能轻易拆除。

古斯塔夫·埃菲尔出生于1832年法国东部的第戎城。1860年，埃菲尔完成了当时法国著名的波尔多大桥工程，将长达500米的钢铁构件，架设在跨越吉隆河中的6个桥墩上。这项巨大工程的完成，使埃菲尔在整个工程界的名声大振。埃菲尔肯钻研，敢革新，大胆使用钢材和混凝土，使土木建筑从“土”和“木”中解脱出来。他为设计铁塔付出了巨大的劳动，仅设计图纸就有5000多张。这些宝贵的资料，作为埃菲尔劳动的结晶，至今仍被人们妥善地保存在巴黎。

内部结构

埃菲尔铁塔的结构体系既直观又简洁，底部是分布在每边128m长底座上的4个巨型倾斜柱墩，倾角54度，由57.63米高度处的第一层平台联系支撑；第一层平台和115.73米高度处的第二层平台之间是4个微曲的立柱；再向上4个立柱转化为几乎垂直的、很大的方尖塔，其间在276.13米高度处设有第三层平台，在300.65米高度处是塔顶平台，布置有电视天线。铁塔总重10000吨，承担这些重量的是4个坚固的直伸至下卧持力土层的沉箱基础。



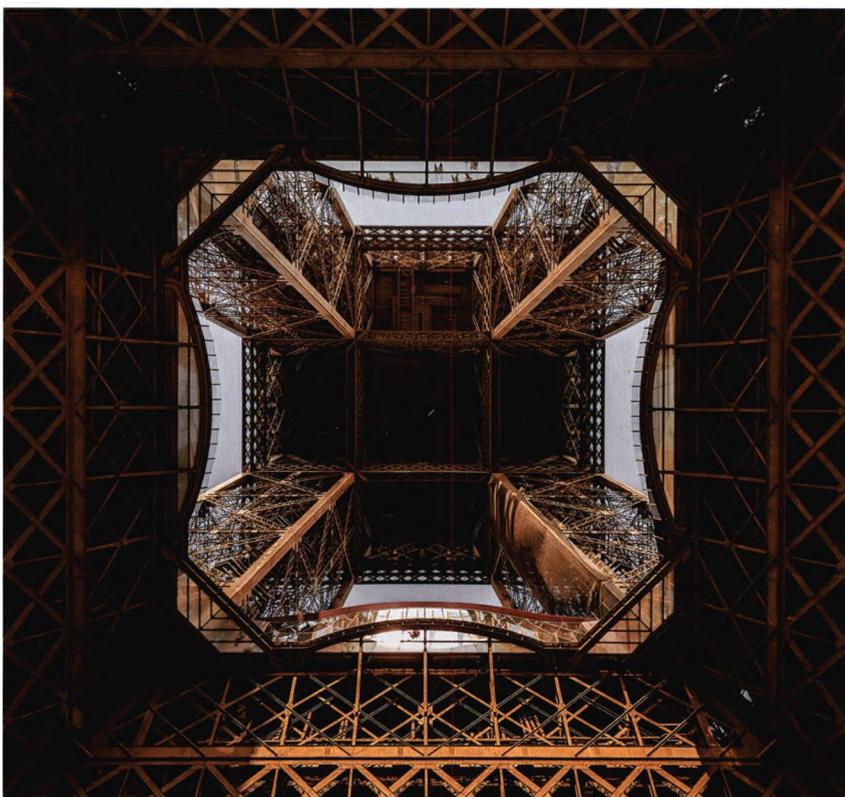
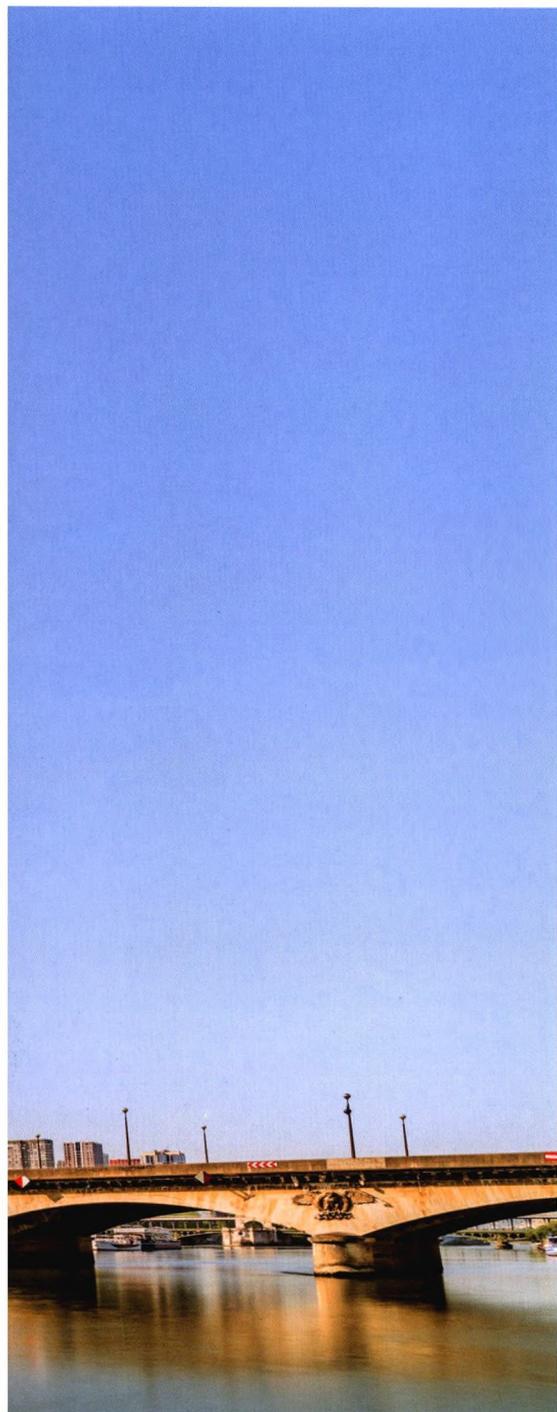
法国人说，埃菲尔铁塔是“首都的瞭望台”，的确如此，它设有上、中、下三个瞭望台，可同时容纳上万人，三个瞭望台各有不同的视野，带来不同的情趣。一个世纪以来，每年大约有300万人登临塔顶，俯瞰巴黎市容，叹为观止。

如果你想去塔顶的观景甲板俯瞰巴黎城，需购买参观门票，门票包含乘坐升降电梯的费用，不过你可以选择从地面升至观景甲板，也可以选择从第一层或第二层乘坐升降电梯升至观景甲板。除了电梯外，有一个楼梯从地面到顶层，这

是一个应急通道，很少人通过爬楼梯达到观景甲板。

最高层瞭望台离地面274米，若沿1652级阶梯而上，差不多要一个小时，当然也可乘电梯登高。这里最宜远望，它会使人产生这样一种感觉：嘈杂的巴黎忽然静了下来，变成一幅巨大的地图，条条大道、条条小巷划出无数根宽窄不同的线。全巴黎尽在脚下，当白天视野清晰时，极目可望60公里开外。

中层瞭望台离地面115米。有人说，从这一层向外张望可以看到最佳景色。的确，淡黄色的凯旋门城楼、绿荫中的卢



浮宫、白色的蒙马圣心教堂都清晰可见，色彩斑斓。傍晚登塔，则见夜色如画，繁灯似锦，翠映林荫，那些交织如网的街灯，真如雨后珠网，粒粒晶莹。这一层还有一个装潢考究的全景餐厅，终年都是顾客盈门，座位必须提前预订才行。

最下层瞭望台面积最大，相当宽敞，设有会议厅、电影厅、餐厅、商店和邮局等各种服务设施。在穿梭往来的人群中，好像置身于闹市，而忘记这毕竟是57米的高空。从这里观赏近景最为理想。北面的夏洛宫及其水花飞溅的

喷水池、塔脚下静静流过的塞纳河水、南面战神校场的大草坪和法兰西军校的古老建筑，构成了一幅令人难忘的风景画。

如果说巴黎圣母院是古代巴黎的象征，那么，埃菲尔铁塔就是现代巴黎的标志。无论你是幸运地去过巴黎，还是梦想去巴黎，相信你一定不会错过埃菲尔铁塔。 **■画报**

◎ 编辑/徐帅