

城市文化与高校图书馆建设

○张美玲

[摘要] 每一座城市都有自己独特的文化,大学是文化研究与宣传的中心。作为大学心脏的高校图书馆在直接或间接地影响着城市文化建设的同时,也根据城市的建设特色成为与之相应的特色图书馆。大学图书馆要融入城市文化,成为传承和弘扬城市文化的重要基地。

[关键词] 城市 城市文化 高校图书馆

[作者简介] 张美玲(1962-),女,潍坊学院图书馆副研究馆员,研究方向 图书馆管理。(山东潍坊 261061)

深厚的文化积淀是城市发展的重要资源,体现出城市的风骨和灵魂,也是城市的气质。我国拥有幅员辽阔,民族众多,各民族间的迁移、融合与发展以及千差万别的自然环境和人文环境,使中华大地上产生了许多各具特色的文化城市。文化城市集中体现了中华民族悠久的历史、灿烂的文化,是历史遗留给我们的珍贵财富。保护并发展我国的文化,是高校图书馆的重要使命。

一、城市文化与城市

1.城市文化在社会关系、精神等方面有着深厚的积淀,是一个城市的人民在创造历史过程中形成的城市的内在性格。如同人一样,在城市发展的历程中,既有先天的遗传,也有后天的环境的改造。同时,城市文化以潜在的方式影响着一个城市人们的价值观念。在城市体系中,文化是根基,是城市发展的精神动力,决定着城市的兴衰存亡。在对城市的建设中,一定要从它的本质出发,以正确的价值理念作导向,打造城市品牌文化,发展城市特色经济,做到从传统中发掘新知,从理论走向实际。

2.以潍坊市为例,北海文化是这座城市发展的基础。作为齐鲁文化发祥的腹地,曾经的鲁东半岛的经济中心,潍坊在其一千多年的发展历程中确曾有过经济文化高度繁荣的辉煌。我们可以用五句话概括北海文化:源远流长,底蕴厚重;笃功务实,经世致用;刚健自强,义利并重;尊贤重智,重礼尚德;包容开放,雅俗并济。每一句话都概括出了北海文化的精髓。这些赋予人们以观察世界和分析世界的独特方式,并由此形成以义为先的价值观念和道德意识。这正是北海文化内在精神的体现,也是北海先人留给我们的丰厚遗产,并长期成为地域认同的核心。

3.独具特色的城市文化有助于建构并提高人们的文化价值意识。文化的价值意识作为人的一种强大的精神力量,具有指导人们进行价值判断和价值选择

的特性。一个地区人民的凝聚力的根源在于文化的深层结构,在于共同的价值取向。城市文化的价值意识或价值精神,具有相对稳定性和鲜明的区域性,它可以体现出该地区文化的质的规定性,并对当地人民生活、学习和工作起到导向性的作用。

二、城市文化与高校图书馆

人类文明的主要成果是由城市创造和发展的,而图书馆是城市文化的象征和重要标志,它最广泛、最完整地保存记载着人类活动的知识和文化典籍。与之相比,高校图书馆既有收藏文物、科学研究和陈列展览、宣传教育等三项基本功能,又有其特殊性,即支援大学的教学与研究活动,同时,它也是师生获取知识和借阅文献最重要的场所。因此可以说,高校图书馆是大学的中心,也是传承和弘扬城市文化的重要基地。

1.城市的历史与高校图书馆。每一个大学都有自己的底蕴和内涵,这些都是在依托其所在城市的内在本质建立并发展起来的。而城市的本质即文化,是通过厚重的历史累积起来的。城市的历史越悠久,其大学的底蕴和内涵就越浓重,其高校图书馆就越具有代表性。高校图书馆馆藏的多少和建筑风格都会或多或少地联系到城市的历史文化,而且高校图书馆的规模也反映出大学乃至城市的科学研究能力。潍坊最早的人类遗址可以追溯到旧石器时代,正是因为悠久的历史产生了广博的北海文化。从春秋末期的齐国政治家晏婴到汉代经学大师郑玄,从北魏农学家贾思勰到北宋金石学家赵明诚,从清代画家郑燮到民国时期的王统照……现如今的潍坊学院图书馆,根据潍坊的历史,收藏了许多潍坊历代名人的文献典籍,其中明末赵秉忠的状元试卷就陈列其中。该图书馆已和这座城市的历史紧贴在一起,读者在翻开城市历史的同时,悠久灿烂的城市文化会注入心田,激发出自豪感和正能量。

2.城市的形象与高校图书馆。现今衡量一个城市的形象,已从单纯的追求经济发展,转变为经济与文

化建设并重。城市形象是城市当下文化的外在展示,大学是城市精神文明的一面镜子,是城市文明的窗口。大学从城市发展中获得自身发展的源动力,而城市则凭借大学来提升自己的软实力,获得发展的助推力。每所大学在命名之初,必定要加上地区限制,如北京大学、南京大学等,这就将这个大学的品牌与城市的形象联系在了一起。大学办学水平的提升必须要依靠其图书馆硬实力的提高,图书馆使优美的生态环境和浓郁的学术氛围始终紧密地结合在一起,间接地影响城市文化建设和打造特色鲜明的城市形象。无论国外和国内,一座充满城市文化的图书馆,就是这座城市的骄傲和文化力的象征。

3.城市的特色与高校图书馆。每个城市都有其独特性,我们称之为城市的特色。独具城市文化的建筑特色,无疑是城市特色的外化和标志。人们分辨城市的特色,首先是感受到建筑风格的不同。高校图书馆的建筑一定要充分体现出城市特色,发挥图书馆的文化展示作用。作为大学的中心,图书馆已成为大学形象的标志之一,图书馆一定是大学中的标志性建筑物,是学校文化景点。高校图书馆的建筑风格,不但要与城市的大环境相协调,而且还要有其独特的个性。如潍坊学院图书馆的建筑设计就别具一番特色。潍坊作为国际风筝之都,每年都举办国际风筝节。潍坊学院就依照这一特色,将图书馆建成了类似于燕子风筝的形状。潍坊学院图书馆现有馆舍面积3.35万平方米,主体成六边形(俯视图),坐北朝南,犹如燕子的躯干,在六个边上都有相对应的延伸建筑,犹如燕子的翅膀与尾翼。在空中俯瞰整个建筑,好似一只正在飞翔的燕子风筝,仿佛承载了潍坊这座城市的历史和文化、光荣和梦想。

4.高校图书馆的藏书和学术研究特色。在城市的发展历程中,形成了独特的人文环境,产生了独特的历史和文化。高校图书馆在馆藏方面既要完善其他文献的种类,又要有所侧重,体现出与城市历史文化一致的特色。大学图书馆首先要满足师生对文献的基本要求,即文献的广泛性,数量大,科目多,涉及的范围广,可供选择的版本丰富。其次就是针对特色文献要积极收集,即文献的集中性,版本全,篇目精,作者的影响力大。另外,在学术研究方面,要着眼于全地区、全省乃至全国,从中国传统文化的大环境下解读自己的文化,再将自己的特色推向全国,同时提升城市文明的内涵和城市文化品味。高校图书馆的文化传播功能,是大学社会服务功能的一个重要组成部分。在用民族文化、城市文化滋养自身的同时,要在藏书和服务等各方面,充分发挥高校图书馆的文化展示作用。

潍坊学院图书馆借鉴学习兄弟高校图书馆的经验,不断丰富文献资源,大力弘扬优秀文化。现有馆藏文献350万册(其中纸质图书220万册、电子图书130万册),中外文报刊6800种(其中中文期刊3200种、外文期刊3600种),涉及理、工、文、经、管、农、法、历史、教育和艺术10大学科门类。图书馆对纸质文献、数字资源、电子图书等各种载体资源进行了科学、合理的配置,形成了符合学校专业特色的、传统文献与数字资源、现实馆藏与虚拟馆藏相互补充的馆藏体系,成为学院的文献信息中心。潍坊学院图书馆拥有《四库全书》《古今图书集成》《四部丛刊》等重点馆藏传统文献,在古籍收藏上,图书馆拥有清代四大文字学家之一王筠的私家古籍图书6000余卷,其中包括明清刻本、善本、抄本、稿本、舆图及王筠本人补正的《说文句读》稿本等珍贵文献。同时,图书馆也注重地方文化资源的收集整理,建立了潍坊文化名人馆和古籍馆,为挖掘和传承北海文化提供了研究资源。

5.信息技术背景下高校图书馆的馆员和读者。现在电子阅览的形式已经越来越普遍,在快节奏的学习和工作中,读者更需要在最短的时间内获取最多的知识,汲取更多的文化营养。有底蕴的图书馆不仅有丰富的馆藏,还要有优秀的图书馆馆员与高素质的读者。在现代信息技术背景下,图书馆员要掌握信息技术本领,让读者在数字图书馆中感受中华民族和城市文化的博大精深。还要不断丰富自身的文化修养,通晓所在城市的文化,从而做合格的文化传播者。要更加完备文献借阅管理体系,在购入图书时图书馆应注重书的质量与数量间的平衡,在借阅管理中要对外借的图书按时清查,对重要文化读本要重点登记,及时联系持有到期图书的师生,避免一些不必要的损失。图书馆在对读者的培训上也要下功夫,使他们熟悉文献借阅流程,避免造成不必要的损失。根据馆藏文化精品,进行一些文化讲座。充满文化品格的馆员和读者,就是浓缩的城市文化的名片和优秀文化的使者,这也是高校图书馆履行文化使命的基础。

参考文献:

- [1] 刘顺虎.历史文化名城与特色图书馆建设[J].科技情报开发与经济,2006,19(16).
- [2] 汪寿松.论城市文化与城市文化建设[J].南方论丛,2006,(3).
- [3] 尹建民.北海文化概论[M].北京:红旗出版社,2009.
- [4] 张玲.高校图书馆建设的几点思考[J].浙江高校图书情报工作,2008,(5).

责任编辑 方钢山