

“穿越·曾成钢雕塑展”在德国开幕

由中国国家博物馆、清华大学、中国美协、中国雕塑学会和德国北方艺术中心联合主办,作为中德文化年系列活动之一



的“穿越·曾成钢雕塑展”不久前在德国北部汉堡地区的伦茨堡卡尔舒特艺术中心开幕。这些作品以青铜的材质呈现出一种发自作品内部的力量,这种力量带着东方文化神秘的回响,也带着一个艺术家从内心迸发出来的激情,还带着许多关于哲学、自然、生命的思考。

曾成钢是活跃在中国当代艺术界的一位重要雕塑家,他的雕塑改写了中国现代雕塑中曾经有过的“抒情性”作品的审美范式,将阳刚、雄阔、刚健、强悍的个人风格带到了抒情性作品中。其作品令人在视觉上产生强烈的震撼,而且个人风格非常突出,对于中国雕塑现代性品格的形成具有重要意义。据悉,展览将于11月18日结束。

“中华名人展”亮相巴黎

应巴黎中国文化中心的邀请,由中国艺术研究院、梅兰芳纪念馆组织的北京8家名人故居展览团一行16人,不久前赴法国巴黎举办了“中华名人展”。

8家名人故居分别为宋庆龄故居、李大钊故居、鲁迅博物馆、郭沫若纪念馆、茅盾故居、老舍纪念馆、徐悲鸿纪念馆和梅兰芳纪念馆。展览通过大量的实物图片,用最直接和简洁的艺术表现形式为载体,展现了8位20世纪中华名人的生平业绩以及他们留给人类的宝贵文化遗产,呈现了悠久的中华文化,传递了友谊,谱写了中法两国的和谐之音,共同促进了中法两国的友好合作与发展。

此次展览吸引了数千名中法人士前来参观。在巴黎期间,名人故居展览团还进行了参观交流活动,通过参访了解了法国巴黎博物馆和名人故居的运营管理模式与展陈手段。



国内首家黑陶文化博物馆落户日照

不久前,中国黑陶文化博物馆在山东省日照市成立,这是国内第一座也是唯一一座黑陶文化博物馆。该博物馆的成立,为国内外黑陶文化的研究、交流提供了平台。

该博物馆主体分为艺术家精品馆、陶艺家作品馆、古陶文化馆、黑陶文化馆4个展厅。其中,艺术家精品馆陈列有韩美林等知名艺术家的作品;陶艺家作品馆陈列着诸多黑陶艺术家的代表作品300多件;古陶文化馆陈列着从旧石器时代到新石器时代的一些器具;黑陶文化馆则展示了大汶口文化、龙山文化等不同时期的黑陶器具和古黑陶残片。