



新加坡CBD丹戎巴葛中心活力空间的营造

王欣 孔宪琨

时代变化和社会进步正在重塑人们的工作空间和生活方式。为了增强城市竞争力，世界各大城市通过塑造富有吸引力的城市公共空间来吸引人才。城市中央商务区（CBD）是城市中最多元和最具活力的区域。具有远见的城市规划部门、建筑师和景观设计师共同努力，通过建筑与环境的一体化设计、衔接城市慢行系统和创造社区化的生活场景，分享 CBD 资源、带动全时段消费、激发地区隐性的经济价值和潜在创造力。新加坡 CBD 丹戎巴葛中心（Tanjong Pagar Centre）很好地诠释了这种理念。

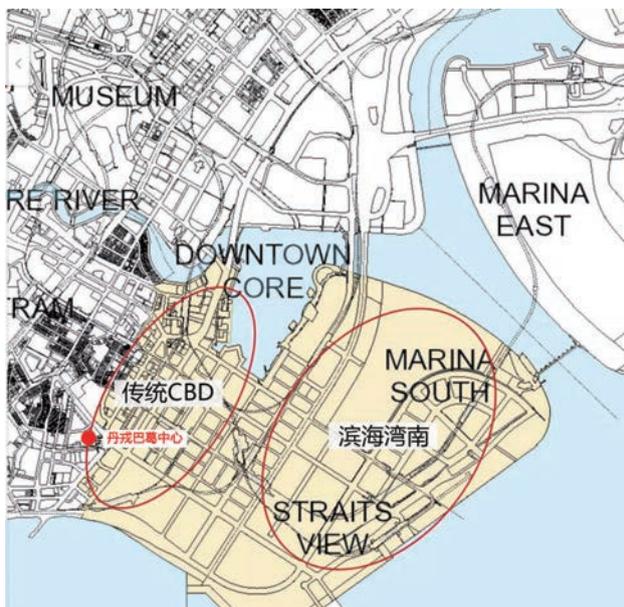


丹戎巴葛中心平面图（图片来源：网络）

一、新加坡中央商务区功能的转变

上世纪 60 年代以前，新加坡 CBD 地区充斥着低矮密集的商铺和过度拥挤的店屋。上世纪 60 年代，新加坡启动

了商业中心的再开发。上世纪 80 年代，沿新加坡河水岸和珊顿道（Shenton Way）集聚起商业和金融业写字楼，发展重点转向新加坡河的环境治理，滨水区域的复兴提升了新加坡的城市形象，也为 CBD 的发展带来了更多的潜能。上世纪 90 年代，CBD 范围沿水岸扩张至填海而成滨海湾（Marina South），巩固了新加坡作为亚洲重要的旅游和金融服务中心的地位。

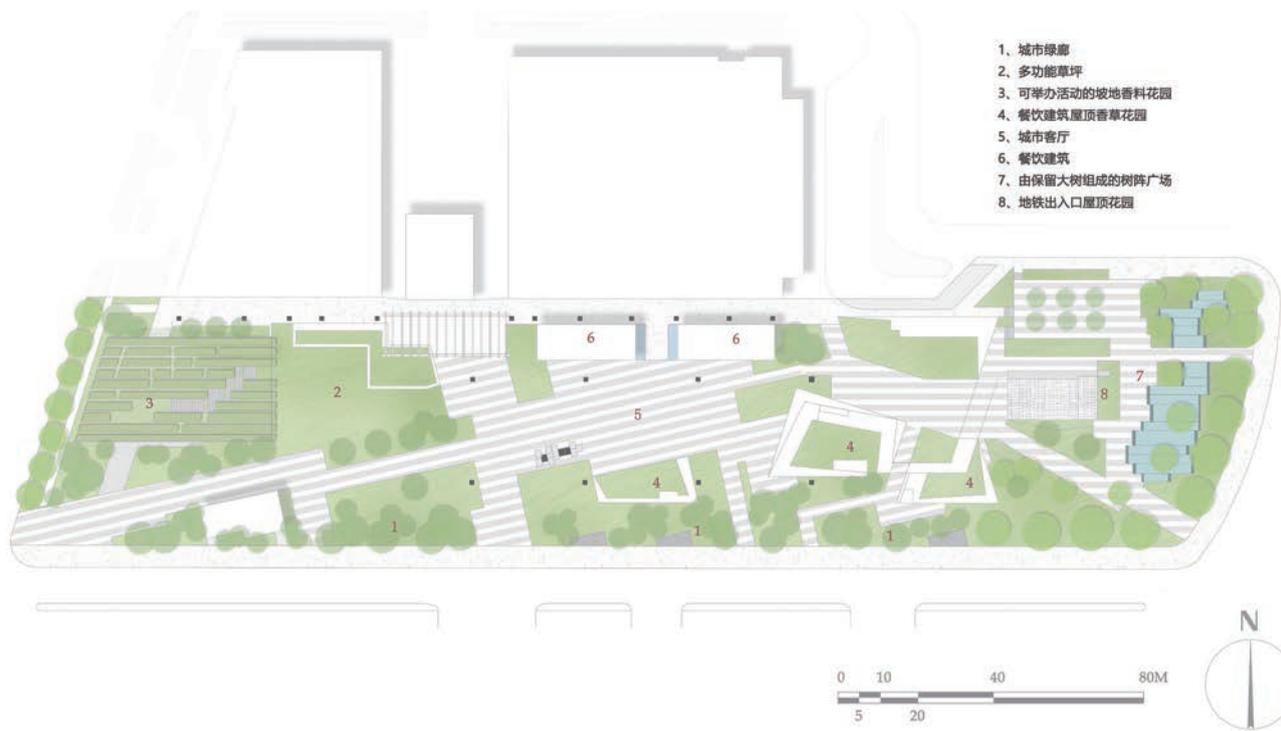


新加坡 CBD 范围（图片来源：网络）

在助力新加坡成功实现产业升级与城市转型的同时，新加坡的 CBD 面临的问题也愈发凸显：过于单一的商业功能使该区域晚上、周末没人活动，缺乏活力，无法带动 CBD 附近的商业，是对土地资源的一种浪费；过高的居住成本又让在此工作的普通人群望而却步。随着新的生活方式、消费方式的出现，CBD 区域急需更多元化、更具创意的空间来满足新的需求。

二、丹戎巴葛中心活力空间的营造

新加坡丹戎巴葛中心是新加坡 CBD 转型时期最重要的项目之一。丹戎巴葛中心于 2016 年落成，主塔高 290 米，是新加坡最高的建筑物，也是新加坡中央商务区的地标性建筑。丹戎巴葛中心汇聚了办公空间、零售商店、豪华酒店和



丹戎巴葛城市公园平面图（图片来源：作者自绘）

住宅，与地铁站点衔接，以“垂直社区”为设计目标，定位为首要的商务与生活时尚中心，在建筑内外的公共区域预留了大量的社交空间，从而增加综合体的社交属性。因此，建筑外公共空间丹戎巴葛城市公园（Tanjong Pagar City Park）是该项目的建设核心。

公园位于丹戎巴葛中心的地面层，占地面积约 1.2 万平方米，由多功能的城市客厅（City Room）和都会公园（Urban Park）组成。

（一）利用科技手段有效调节小气候

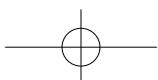
面向公众的多功能“城市客厅”是公园实施的重点。城市客厅的主体是由钢材、玻璃和光伏太阳能板构成的高大顶棚，长 70 余米，宽 30 余米，设计高度达 15 米，覆盖了建筑出入口区域约 2000 平方米的地面面积，形成由室内到室外的过渡空间。顶棚玻璃会将热带炙热的阳光过滤成柔和的光线，即便在正午时分也不会影响人们的活动。同时，玻璃内还植入了光伏技术以获取太阳能。设计师对热舒适标准进



立体化的空间设计（图片来源：网络）



立体化的空间设计（图片来源：作者自摄）





规划设计



城市客厅的玻璃顶棚（图片来源：作者自摄）



城市客厅休闲空间不定时举办各类展览和活动（图片来源：作者自摄）



多功能草坪（图片来源：作者自摄）



从树阵广场中穿过的城市绿色走廊（图片来源：作者自摄）

行了充分的研究,除了仔细调整改进顶棚的几何构架设计外,还在顶棚内安装了风扇,用于调节小气候环境。雨水也经由几何构架被充分收集,灌溉下方的屋顶花园。宽敞、开阔而舒适的城市客厅为休闲、派对活动营造了理想的场所。

（二）集约高效的立体化空间设计

立体化的空间设计也是丹戎巴葛城市公园景观的一大亮点。城市客厅东侧的餐饮建筑与丹戎巴葛地铁站出入口使用相同的设计语言进行一体化设计,引导人们进入城市客厅,富有围合感的空间形态又进一步鼓励人们在此停留。餐饮建筑和地铁出入口顶部以屋顶花园的形式相互联通,放置座椅供人休息。坡道和步行桥让人们畅通无阻地到达屋顶花园的各个角落。从城市客厅的东端向西望,视线会穿过城市客厅的玻璃顶棚,落在对面的草坪和草坪后绿意盎然的草坡上,再由草坡引向远处辽阔的天空,舒缓了城市生活的紧张感。草坡是与地下空间结合的覆土建筑,最高处约7米。人们可以登上斜坡观看街景,或者成为坐在草坪上的人眼中的风景。丹戎巴葛城市公园依托功能性建筑从平面空间向立体空间转化,重塑了空间形态,并为人们提供了更多的休闲场地和观景视角,在提升空间舒适度的同时,有效提高了地块的使用率。



树阵广场通往城市客厅的穿行路径（图片来源：作者自摄）



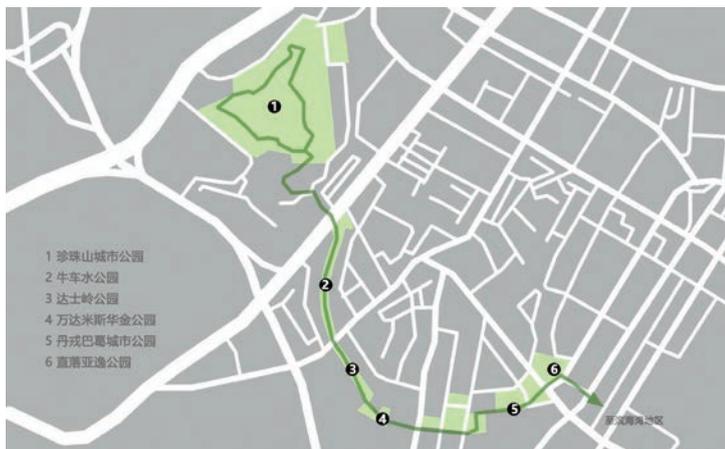
绿色环绕的丹戎巴葛中心（图片来源：作者自摄）





（三）链接城市记忆与社区生活的绿色纽带

“丹戎巴葛”（Tanjong Pagar）在马来语的意思是布满栅栏的海湾。19 世纪初期，英国爵士史丹福·莱佛士（Sir Stamford Raffles）登陆新加坡后，重新规划丹戎巴葛，将其开辟成大型商船得以靠岸的新港口。丹戎巴葛逐渐由一个岛国南端的渔村演变为滨水市区。公园地块内原有多株生长多年的大树，这些大树得以保留，并融入设计成为其固有的元素。水景、大树和休息座椅以相互融合的方式进行设计，让人感觉身处流淌于错落岩石与植物间的郊野溪流，形成公园中令人耳目一新的风景，唤起人们对于过去渔村和码头的记忆，实现了场所历史的优美表达。公园两端鼓励穿行的开放边界设计让这里成为城市步行交通的交汇点，公园内的人流量随之提升。在人视点高度范围内，公园和周围道路间保持空间通透和视线无遮挡，并通过富有特色的铺装道路进行引导，串联 CBD 区域内的社区交往空间，形成始于珍珠山城市公园（Pearl's Hill City Park），最终到达滨海湾区域的绿色走廊。绿廊两端与城市的公共交通系统衔接，一条长度约 4 公里，风景优美的慢跑径从中穿过。历史记忆与新生



沿新加坡 CBD 绿色生态走廊规划的市区慢跑径（图片来源：作者自绘）

活交织促进，为人们提供一个有吸引力的居住和工作场所。

（四）吸引不同群体的全时段活力社区

丹戎巴葛中心与新加坡各艺术团体和入驻丹戎巴葛中心的餐饮、零售等相关利益者合作，组织可供周边居民参加的文体活动，作为社区福利的一部分。同时，活动也将为现有的餐饮、零售业态带来更多的消费人群。公园提供了舒适便捷的公共空间用于各种活动，涵盖音乐现场、艺术导览、环保公益、体育运动、社交派对等内容，目的是创造人群的交流环境，增进活动的社交功能，让活动充满沟通的乐趣。活动多为公益性质，不设参与门槛，真正拉近了街区居民的距离，提高了社区活力，实现了白天到夜晚、平时到周末（24/7）的全时段活力中心愿景。

2019 年 3 月《新加坡总体规划草案（2019）》公布，《新加坡中央商务区激励计划（Central Business District Incentive Scheme）》随之生效。在经历了近 50 年的蓬勃发展后，新加坡 CBD 对于经济和形象的追求开始被新的愿景所取代：“我们的市中心将持续进化，以容纳更广泛的功能需求和创新的生活方式，它不仅仅是一个具有吸引力的工作场所，也将是一个适宜生活和娱乐的活力场所。它有良好的通达性和优质的公共空间，既是 24/7 的活力中心，也是重要的全球金融中心。”

在丹戎巴葛中心地面层的丹戎巴葛城市公园中，人们感受不到高楼大厦的压抑和 CBD 的紧张与繁忙，反而会被绿荫环绕、富有活力和引人入胜的空间所吸引，愿意停下脚步享受生活，颠覆了 CBD 以往的形象。丹戎巴葛中心营造了充满生机的生活、工作和娱乐空间，成为中央商务区复兴、未来可持续性和创新发展的成功先例。

（作者单位：中国城市建设研究院无界景观工作室；北京北林地景园林规划设计院有限责任公司）



与地铁出入口一体化设计的树阵广场和水景（图片来源：网络）



斜坡花园围合形成绿色活力空间（图片来源：作者自摄）