

热点透视

《纽约时报》2012年第二季度畅销书分析

王伟

2012年第二季度中,新书更新速度很快,尤其是精装书领域,无论是小说还是非小说,旧面孔寥寥无几。在平装书小说领域中,《五十度灰》的强劲表现力引发了一场争论,这部露骨的性爱小说由兰登书屋旗下的Vintage出版社于今年4月出版,但争论的核心在于该社是一家专出文学类图书的老牌出版社,有评论认为,这是否意味着,这种全新的阅读类型已被主流市场所认可?或者只是为了顺应市场需求,老牌出版社不得不采取的措施?

一、精装书

(一) 小说

《纽约时报》2012年第二季度精装小说类畅销书排行榜

TOP10

序号	书名	作者	出版社	出版时间	总得分	上榜次数	在榜时间
1	Calico Joe 卡里克·乔	John Grisham 约翰·格里斯姆	Doubleday	2012/4/10	65	9	9
2	The Innocent 清白	David Baldacci 大卫·巴尔达奇	Grand Central	2012/4/17	49	8	8
3	11th Hour 第11个小时	James Patterson 詹姆斯·帕特森 Maxine Paetro 麦克辛·帕特洛	Little, Brown	2012/5/7	42	5	5
4	Deadlocked 僵局	Charlaine Harris 查莱恩·哈里斯	Ace	2012/5/1	42	6	6
5	Guilty Wives 罪妻	James Patterson 詹姆斯·帕特森 David Ellis 大卫·艾里斯	Little, Brown	2012/3/26	42	6	6
6	Stolen Prey 偷来的捕食	John Sandford 约翰·桑福德	Putnam	2012/5/15	32	4	4
7	The Lost Years 消失光年	Mary Higgins Clark 玛丽·希金斯·克拉克	Simon & Schuster	2012/4/1	30	5	5
8	The Wind Through the Keyhole 穿过锁眼的风	Stephen King 斯蒂芬·金	Scribner	2012/4/24	25	5	5
9	Stay Close 靠近	Harlan Coben 哈兰·科本	Dutton	2012/3/20	24	4	4
10	Lone Wolf 孤独之狼	Jodi Picoult 朱迪·皮考特	Emily Bestler/Atria	2012/2/28	24	3	5

据统计,第一季度精装小说类上榜图书共47本,其中32本图书上榜次数少于4次,高达68.1%。在总结出的Top10中,可以看出有7本是第二季度出版的新书。畅销书作家“长青树”詹姆斯·帕特森在第一季度中有《怀疑》和《私人游戏》两本新作上榜,这一季度中,他依然表现强劲,推出了《罪妻》和

《第11个小时》两本力作。排在第一位的《卡里克·乔》,是该书作者第一部关于棒球的小说,《今日美国》报评论说,这部小说是一本非常愉快、温馨的读本,不仅仅适合于棒球爱好者阅读。《费城问询报》甚至评价该书作者约翰·格里斯姆可能是美国当今最会写故事的作者了。可见市场对此书的评价还是很高的。

(二) 非小说

《纽约时报》2012年第二季度精装非小说类畅销书排行榜

TOP10

序号	书名	作者	出版社	出版时间	总得分	上榜次数	在榜时间
1	Killing Lincoln 杀害林肯	Bill O'Reilly 比尔·奥瑞利 Martin Dugard 马丁·德加得	Holt	2011/9/27	61	13	37
2	Drift 流浪	Rachel Maddow 瑞秋·麦多	Crown	2012/3/27	59	7	7
3	Imagine 想象力	Jonah Lehrer 乔娜·莱勒	Houghton Mifflin Harcourt	2012/3/19	58	11	11
4	The Power of Habit 习惯的力量	Charles Duhigg 查尔斯·杜格	Random House	2012/2/28	48	9	13
5	The Passage of Power 林登·约翰逊的年华	Robert A. Caro 罗伯特·卡罗	Knopf	2012/5/1	46	6	6
6	The Amateur 业余	Edward Klein 爱德华·克莱因	Regnery	2012/5/15	40	4	4
7	The Big Miss 失误	Hank Haney 汉克·哈尼	Crown Archetype	2012/3/27	33	5	5
8	Unbroken 坚不可摧	Laura Hillenbrand 劳拉·希伦布兰德	Random House	2010/11/16	31	6	82
9	Lots of Candles, Plenty of Cake 蜡烛和蛋糕	Anna Quindlen 安娜·奎恩·德林	Random House	2012/4/24	30	4	4
10	My Cross to Bear 我背负的十字架	Gregg Allman 格雷格·奥尔曼 Alan Light 阿兰·莱特	Morrow/Harper Collins	2012/5/1	28	5	5

这一季度中,精装非小说类图书共有37本,比起上一季度,不仅图书总量增加了7本,而且更大的一个亮点是,Top10中有8本是今年新作,而上一季度中仅有1本,创新力和更新速度明显加快。在Top10图书中,只有《杀害林肯》《习惯的

力量》和《坚不可摧》是第二次出现。

二、平装书

在平装书大众市场类畅销书排行榜中,有41本图书上榜,总量较上个季度相比有所减少;虽然图书更新速度减慢,但图书在榜持久度增加了,具体表现为在榜次数在4周及以上的图书达到了14本。在此,笔者引入一个新概念,即图书持久度=在榜次数在4周及以上的图书量(本)/上榜总量。第二季度大众市场类平装书的持久度即是14本/41本=0.34(取小数点后两位,并四舍五入),第一季度同类图书的持久度为10本/46本=0.22。由此可以看出,图书持久度越高,在每一季度出现在总排行榜上图书总量就越少,即图书更新速度就越慢;同时出现畅销书的概率就越大,因为在榜次数超过4周(含4周)的图书量就越多。

在本季度平装书中,最值得一提的是独占鳌头的《幸运符》,该书是畅销书作家尼古拉斯·斯帕克斯的第14部小说。世上真的存在幸运符这种东西吗?在尼古拉斯的书里你会跟随其男主角的奇特经历找到答案。排名第二的则是美国著名奇幻小说家乔治·R·R·马丁所著的史诗奇幻小说《冰与火之歌:权力的游戏》。虽然在排行榜上排名时起时落,但该书一出版便在世界奇幻小说领域内引起轰动,广受市场好评。自出版以来,该书已有61周出现在《纽约时报》平装书排行榜上。此外,该系列还包括《列王的纷争》(本季度中排名第八)、《冰雨的风暴》、《群鸦的盛宴》等图书,也是市场追逐的热点。中文版旧版图书在市场上已经很难找到,新版已由重庆出版社出版。

再来看一般平装书,第二季度共29本图书上榜,但有多达一半的图书上榜次数低于4次。第二季度的图书整体表现强劲,平装书也不例外。排在前五位的图书中的老面孔只有斯蒂格·拉尔森的《捅马蜂窝的女孩》排名第五,另外《幸运符》排名第三,其余三本便是爆冷热卖的、引发欧美阅读狂潮的“情色三部曲”《五十度灰》系列。该系列首曲《五十度灰》原本是《暮光之城》的粉丝在某网站上根据“暮光”的角色所创作出来的作品,因最初角色延用“暮光”中的人名,因此又被喻为“成人版”的“暮光”。该书出版,其红火程度更是让环球旗下的焦点影业买下了电影制播权。据称,E.L.詹姆斯只是作者笔名,作者实为一位女性。故事描述气质出众的文学生斯蒂尔,在一次访问中与27岁企业家格雷邂逅。斯蒂尔迷恋格雷,格雷有条件地与她发生关系——原来格雷热衷性变态玩意,斯蒂尔在爱与痛的边缘之间不断挣扎,结果不断发现自己不为人知的阴暗面。之后推出的《Fifty Shades Darker》和《Fifty Shades Freed》两本,同样描写上流社会的性变态故事。

在平装书非小说排行榜上,变动不是很大,26本上榜图书中老面孔很多,有趣的是,这一季度的Top5和上一季度中的前五名图书是一样的,分别是林恩·文森特的《天堂是真的》、贝丽卡·斯克鲁特的《海瑞塔·克拉丝的不朽生命》、蒂娜·法

伊的《勇往直前》,马尔科姆·格拉德威尔的《异类:不一样的成功启示录》和达纳·维尔克森等人的《誓约》。此外,还有《与生俱来的奔跑》《野兽花园》等图书也位列榜单。

三、电子书

电子书小说排行榜的变化和平装书的变化步调保持一致,E.L.詹姆斯的“情色三部曲”分列排行榜前三名,第四名居然就是这三本的套装书,于5月出版。其他的还有之前已出现在其他排行榜Top10的《幸运符》《清白》和詹姆斯·帕特森的《第11个小时》《罪妻》等书。该季度中,共有47本图书上榜,但只有17本图书出现次数达到4次,图书持久度达到0.36。

电子书非小说领域中,共40本图书榜上有名,但只有10本出现次数多于4次。无论是平装书,还是电子书,非小说排行榜的变化都不是很大,这一季度Top10中包括《坚不可摧》《天堂是真的》《史蒂夫·乔布斯传》《习惯的力量》等,新面孔则有5月出版的《让我们假装什么都没有发生》和《肯尼迪夫人和我》。

四、儿童书

图画书只有24本上榜,图书持久度高达0.46,可见图画书除了上榜总量少之外,长时间盘踞在排行榜上的图书也很多。其中已在榜36周的《再见,再见,施工现场》再次问鼎首位,适合6-9岁儿童阅读的新版《绕口令》虽然才上榜17次,但该书第一版早在1971年就已经出版了。相比之下,4月上市的《那只小鸭有一块饼干?!》一出版就立即登上了排行榜,大有成为畅销书的潜质。

在章节书上榜的28本图书中,依然是老面孔居多,前三名分别是《明星们的缺点》、《Peregrine小姐家的奇怪小孩儿》(已在榜53周)和《海王星的儿子》。另外,新作有畅销书作家维罗尼卡·罗斯于5月出版的《叛乱》,当维罗尼卡还是个大学生的時候,她就出版了畅销书《分歧》。《出版商周刊》甚至评价说,罗斯懂得如何写作,小说中无论是爱情故事,错综复杂的情节,还是令人难忘的安排,都会让读者们过目难忘。

儿童平装书中,上榜图书共有25本,其中有6本图书只出现了一次。上一季度中同名电影《战马》的销量虽大放光彩,但电影不再放映时,图书的销量光芒便很快消失不见。第二季度中,《偷书贼》《13条原因》《迷失的英雄》又重新回到排行榜的前几名,但排名第一的正是维罗尼卡·罗斯的《分歧》,由此可见,维罗尼卡的时代就要来临。此外,还有排名第七的沙龙M.德雷珀的《离开我的心》值得一提,美国《丹佛邮报》甚至评论说,如果要在今年的图书中选一本适合儿童和家长都看的图书,那肯定是《离开我的心》。

系列图书中共有图书28本上榜,其中,《饥饿游戏》以连续13周位列第一的强大表现力排在总榜单第一位,第二名是《小屁孩日记》,第三名则是在榜时间已有59周的《内特》。

(作者单位系东方出版社)