

第20届香港国际书展开展

新疆展团首次大阵容亮相香港书展

特派记者冯永芳 王立华

本报香港讯特派记者冯永芳 王立华 7月22日的香港会议展览中心,是人的海洋、书的海洋,第20届香港国际书展当天盛大开展。

作为全球华文新书的一个最重要的推广平台,每年的香港国际书展总会吸引来自世界各地的出版社、作家和读者前来参与,是全球中文读者的一场文化盛事。本届香港国际书展的参展商超过500家,分别来自20个国家和地区,展出的书目数以万计,参观者预计将超过80万人次。

香港国际书展今年是第20届了,但由自治区对外文化交流协会组团,新疆广播电影电视、新闻出版等单位大规模地参展,在新疆还是第一次。新疆展团分别在一楼和三楼设置了书展洽谈展位和版权交易展位。新疆展区用两幅具有浓郁民族和地域特色的彩色图片作为背景墙,展区集中陈列了反映新疆历史、民俗文化、人文景观等各方面内容的图书、画册、音像制品,如《新疆两千年》、《走进新疆》画册、《阿凡提的大智慧》、电影《吐鲁番情歌》等,还有宣传新疆文化、旅游景区的折页。

新疆展团首次亮相香港国际书展,吸引了很多读者的目光。很多参观者纷纷来到新疆展区,通过阅读和交流,希望进一步认识、了解一个真实的、独具魅力的新疆。印尼华侨陈长隆是印尼研究学社的成员,他发现了新疆展位后很兴奋,他最想了解的是新疆的民族、宗教等政策。陈长隆说,乌鲁木齐“7·5”事件发生后,个别国外媒体对新疆处置这一事件的报道肆意歪曲、颠倒黑白,影响恶劣。这在另一方面说明,新疆更需要加大对外推介力度,向世界还原一个真实的新疆。

据了解,书展期间,新疆参展团将对外展示、销售由新疆各出版社以及中国外文局、五洲出版社出版的150多种有关新疆内容的图书、音像制品近5万多册,包含中、英、日、韩、俄、阿拉伯等9种语言,在展会上,新疆参展团还特别准备了介绍新疆2基本情况的各类折页15万份,具有新疆民族特色的手提袋、书签以及工艺品,赠送给前来新疆展区参观的各地读者。