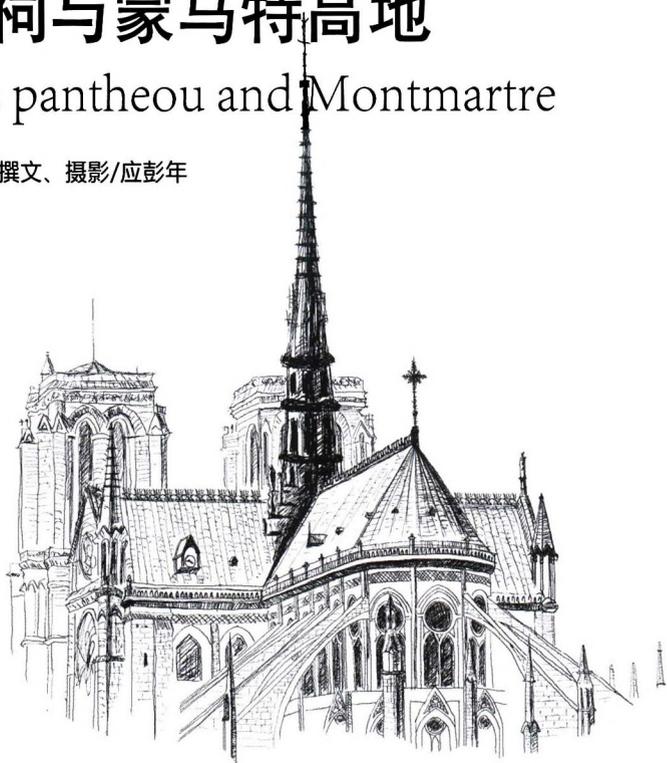




先贤祠与蒙马特高地

· Pairs pantheou and Montmartre

撰文、摄影/应彭年



先贤祠位于巴黎市中心塞纳河左岸的拉丁区，于1791年建成，是永久纪念法国历史名人的圣殿。1830年“七月革命”之后，先贤祠被赋予了“纯粹的爱国与民族”的特性。这里安葬着伏尔泰、卢梭、维克多·雨果、爱弥尔·左拉、马塞兰·贝托洛、让·饶勒斯、安德烈·马尔罗、居里夫妇和大仲马等72位对法兰西做出了非凡贡献的人，而其中仅有11位政治家享有这一殊荣。长眠于此的人们默默地接受法国和来自全世界各国人民的景仰。

先贤祠建筑平面成希腊十字形，长100米，宽84米，高83米。沿着正面的台阶可进入这座圣殿的门廊。廊前有22根高达19米的立柱支撑着三角楣。1831年，大卫·当杰斯在这块三角楣上创作了浮雕《在自由和历史之间的祖国》。下面是著名的铭文：“伟人们，祖国感谢你们。”巍峨的圆顶笼罩了整座建筑。先贤祠正殿的门廊是一

排巨型的石柱；石柱之上，镌刻着一行铭文：“Aux grands hommes, la Patrie reconnaissante”（伟人们，祖国感念你们）。

进入厅内，墙壁上和穹顶的油画不再完全以宗教为主题，而是主要描绘了法兰西历史上的重大事件；正中本该是供奉耶稣的位置矗立着一组“国民公会”大型群雕。中央台上站着代表“祖国”的女神，正把花冠分赠给左右的伟人，“自由”和“历史”分坐两边。这件作于1831年的浮雕是著名雕刻家P·J·大卫最重要的作品之一。

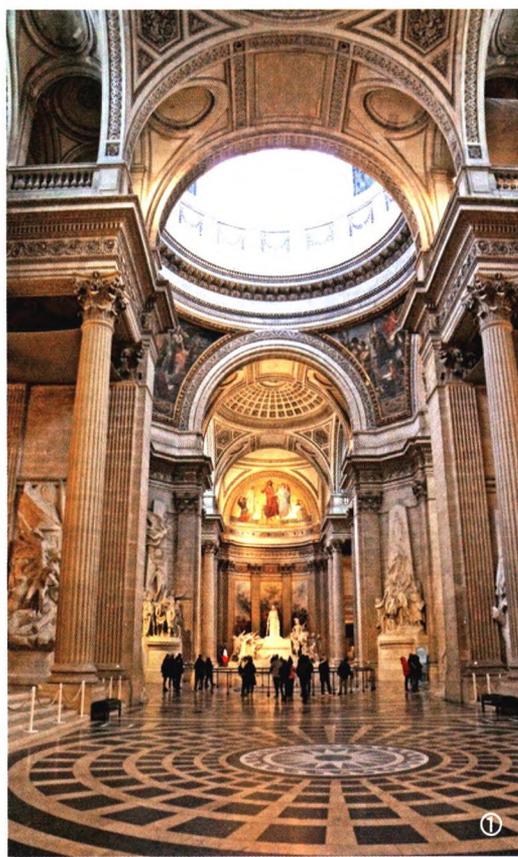
这里还有大名鼎鼎的傅科摆。1851年傅科在这里做了被评为“物理最美实验”之一的傅科摆，第一次证明了地球自转的原理。在先贤祠大厅的穹顶上悬挂了一条67米长的绳索，绳索的下面是一个重达28千克的摆锤。摆锤的下方是巨大的沙盘。每当摆锤经过沙盘上方的时候，摆锤上

的指针就会在沙盘上面留下运动的轨迹。

以玛丽安娜为中心，有一排雕像，在她脚下，刻有格言“不自由毋宁死”。我们随机进入地下墓室的旋转楼梯。墓道两侧的墓室里是曾经对法兰西做出重要贡献的英雄。栖身于先贤祠条件非常苛刻。许多享誉世界的伟人，如巴尔扎克、莫泊桑、笛卡尔等仍没能进入，也有进入后又遭迁出的情况。这里是荣誉与荣耀的殿堂，这里是国家精神和民族精神的圣地。国家赋予这些人荣耀，这些人也为能进入这里而感到荣光。

先贤祠在门前这条大道的顶端，在圣殿的门廊里就可以遥望巴黎的标志性建筑埃菲尔铁塔。

蒙马特高地归属于巴黎市只有短短的一百多年时间，可以说是巴黎最年轻的一个区。这里有风景秀丽的蜿蜒小径，有高大神圣的圣心教堂，有画家聚集的小丘广场，有夜夜笙歌的红磨坊，还有写满爱情的巴黎爱墙。这是一个



① 进入厅内，墙壁上和穹顶的油画不再完全以宗教为主题，而主要描绘的是法兰西历史事件

② 先贤祠在门前这条大道的顶端，在圣殿的门廊里就可以遥望巴黎的标志性建筑埃菲尔铁塔



③ 雕像以玛丽安娜为中心，在她脚下，刻有格言“不自由毋宁死”

④ 在蒙马特高地俯瞰巴黎

⑤ 精美的纪念品

⑥ 世界闻名的情侣打卡胜地——爱墙

⑦ 屋顶上装着长长、闪烁着红光的大叶轮的红磨坊是一间地道的法国式歌舞厅

和谐包容了宗教、艺术和爱情的地方。而我们既没有追踪名人的足迹，也没有苦寻网红的打卡地。而是漫无目标地闲逛，寄希望于无声处，力求尽可能多地感受到蒙马特高地独有的浪漫和风情。当你慢慢地走向高地小巷的深处，也许会渐渐感受到蒙马特高地的美妙。

蒙马特高地是巴黎市北城外的一个海拔约130米的小山丘的一个小村子，巴黎市内的地理制高点。直到法兰西第二帝国时期，蒙马特才被划为巴黎市的十八区。当时由于这里不在巴黎约束范围内不需要纳税，加上小丘上还产葡萄酒，发展成为当时巴黎的饮酒娱乐中心，因此红磨坊及黑猫发迹于此。当时由于消费、住宿价格比较便宜，曾经吸引了梵·高、毕加索、马蒂斯、雷诺阿等“贫困艺术家”聚集于此。如今此处酒也不再便宜，高地西部还成了高档住宅区。

巴黎人常说：如果从埃菲尔铁塔上看到的是辉煌的巴黎，那么从蒙马特高地俯视的则是一个真实的巴黎。我拍摄了这两处的照片作为比较，一张是在埃菲尔铁塔上拍摄的，另外三张拍摄于蒙马特高地圣心大教堂前的平台上。





两者景色确有很大的不同。圣心大教堂前的小广场是蒙马特高地的制高点之一，可供游客远眺北部巴黎景色，也是这里人气最旺的地方。

蒙马特高地曾是一片布满葡萄园、磨坊风车的乡间小村落，1860年才被当时负责巴黎城市改造的塞纳大省省长、巴黎警察局长乔治·欧仁·奥斯曼男爵划归巴黎市，从此它就成为了巴黎的一个区。高地小广场的一隅布满了小商小贩设置的摊档，种类繁多的小商品吸引着来来往往的各国游客。

小巷出了车祸，一辆轿车撞上了街边的店铺，车头损毁严重。让我有些意外的是，前来处理事故的是荷枪实弹的军人而不是交警。屋顶上装着长长的、闪烁着红光的大叶轮的磨坊是一间地道的法国式歌舞厅。红磨坊有着悠久的历史，早在1899年红磨坊酒吧便在巴黎蒙马特地区开业，不到半年，盛誉响遍整个欧洲。一百多年来，五代经营者将红磨坊发展成为国际化的知名品牌。红磨坊是独具老巴黎特色的歌舞厅，是巴黎一个热门的旅游景点，也是巴黎的旅游文化品牌。

世界闻名的情侣打卡胜地——爱墙，坐落在巴黎众多文人聚居的蒙马特高地半山腰上的一个街头小公园里。爱墙的创立者是音乐家巴隆，他搜集了用300多种语言书写的“我爱你”，请一位法国女设计师设计了爱墙。上面用311种字体和280种语言写满了同一句话“我爱你”。据说每到情人节，都会有很多情侣来这里留下誓言和心愿。^②

